



St. Elisabeth-Stiftung
Charity Kunstauktion

C H A R I T Y

KUNSTAUKTION

ZUGUNSTEN VON MÜTTERN UND KINDERN IN NOT

15. Oktober 2025 | 19:00 | AMART Galerie, 1070 Wien

Unter dem Motto „Mama, du schaffst das!“ unterstützt die St. Elisabeth-Stiftung der Erzdiözese Wien schwangere Frauen, Mütter & Kinder sowie Familien, die in Not geraten sind.

Nach einer Trennung, Gewalterfahrungen, aufgrund fehlender sozialer Netzwerke und einem Leben an der Armutsgrenze sind viele ohne Perspektiven und ohne Hoffnung. Manchen droht sogar die Obdachlosigkeit.

BERATUNG

In der Familien-, Rechts- und Schwangerenberatungsstelle begleiten wir schwangere Frauen, Mütter und Familien, die nicht mehr weiterwissen. Rund 1.500 Frauen im Jahr helfen wir mit gezielter Beratung, Wege aus der Krise zu finden – Tendenz stark steigend. Zusätzlich vergeben wir Sachspenden wie haltbare Lebensmittel, Hygieneartikel oder Kleidung sowie finanzielle Hilfe in extremen Notsituationen.

WOHNEN

Mit fünf Wohneinrichtungen wie Mutter-Kind-Häusern und Startwohnungen bietet die St. Elisabeth-Stiftung wohnungslosen Müttern und Kindern mehr als ein Dach über dem Kopf. Für einen bestimmten Zeitraum finden Frauen und Kinder bei uns eine bescheidene Unterkunft mit gleichzeitiger Begleitung durch Sozialarbeiter:innen, -pädagog:innen sowie psychologischer Hilfe. Ziel ist ein eigenständiges, stabiles Leben.

ARBEIT

In den Arbeitsintegrationsprojekten „Web- und Kreativwerkstatt“, „Mamas Werkstatt“ und „Mamas Café“ gehen alleinerziehende Mütter & schwangere Frauen erste Schritte in den Arbeitsmarkt. Der Erlös aus den handgearbeiteten, upgecycelten & kreativen Einzelstücken sowie der Konsumation in unserem Café kommt den betroffenen Frauen zugute. Im Rahmen unserer Arbeitsintegration unterstützen wir Mütter in der Stiftung bei der Suche nach einem geeigneten Arbeits- oder Ausbildungsplatz oder mit Deutsch-Cafés.

Die Wurzeln der St. Elisabeth-Stiftung reichen zurück bis in die 1970-er Jahre, seit 2010 besteht die Stiftung in heutiger Form. Die Hilfsangebote werden ständig erweitert. Die St. Elisabeth-Stiftung finanziert sich aus öffentlichen Förderungen sowie aus Spenden.

Kontakt St. Elisabeth-Stiftung

Arbeitergasse 28/2, 1050 Wien

E-Mail an Mag.^a Katarzyna Kuban: k.kuban@edw.or.at

www.elisabethstiftung.at



online spenden

Spendenkonto: IBAN AT30 1919 0000 0016 6801

DANKE für Ihre Spende!



15. Oktober 2025

Auktionsbeginn: 19:00 Uhr
AMART Galerie - 1070 Wien, Halbgasse 17

Auktionator: Matthew C. Hagerty
(Deputy Head of Department, Dorotheum)

Vorbesichtigung ist möglich von Montag
13. Okt. bis Mittwoch 15. Okt. 2025
11:00 - 19:00 Uhr

SO STEIGERN SIE MIT

Sie erhalten bei Ihrem Besuch am Auktionsabend eine Bieternummer (Registrierung), die Sie während der Versteigerung zum Mitbieten nutzen.

SIE KÖNNEN NICHT DABEI SEIN?

Mitsteigern ohne dabei zu sein: Dann nutzen Sie unseren Kaufauftrag (Seite 15) – Im Katalogmagazin oder online auf www.charity-kunstauktion.at

Senden Sie bitte das ausgefüllte Formular an:
per E-Mail: karin.ortner@charity-kunstauktion.at
per Post: Karin Ortner, Adamsgasse 15/2/25, 1030 Wien
per Telefon: +43 676 778 4442 oder WhatsApp

Damit haben Sie Ihr Gebot für das gewünschte Werk abgegeben. Sollten höhere Gebote einlangen, werden Sie mittels E-Mail benachrichtigt. Haben Sie Fragen zu den Werken oder dem Auktionsmodus, wenden Sie sich bitte an Karin Ortner.

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die im Katalogmagazin angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis unter Berücksichtigung schriftlicher Vorgebote. Gesteigert wird um ca. 10% des Rufpreises bzw. letzten Anbotes. Der Zuschlag erfolgt an den Meistbietenden. Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelanbot oder wenn die Auktionsleitung ein Anbot übersehen hat, ist diese berechtigt, einen solchen erteilten Zuschlag aufzuheben und den betreffenden Posten weiter zu versteigern. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu. Gegen vorhergehende Registrierung können Sie Ihre Vorgebote (max. Ankaufslimits), die von dem Auktionator bei der Auktion berücksichtigt werden, abgeben.

Der Versteigerungserlös kommt der Arbeit der St. Elisabeth-Stiftung zugute. Ersteigerte Objekte können sofort nach Bezahlung übernommen werden. Für eine etwaige Abholung bzw. Lieferung setzen Sie sich bitte mit Karin Ortner in Verbindung.

Für sonstige Informationen kontaktieren Sie jederzeit

Kuratorin Karin Ortner
im Auftrag der St. Elisabeth-Stiftung

Adamsgasse 15/2/25, 1030 Wien
T: +43 676 778 4442 | karin.ortner@charity-kunstauktion.at
www.charity-kunstauktion.at

Wichtige Hinweise

IHR Einkauf/
IHRE Spende
ist **steuerlich
absetzbar!**



charity-kunstauktion.at



LOT 1

Eduard ANGELI

„Der Wellenbrecher“ 2022

Radierung auf Büttenpapier
Nr. 154 von 160 Exemplaren
20 x 20 cm, Plattengröße 12 x 12 cm
Objektrahmung
Handsigniert

www.eduardangeli.com

Rufpreis: 300 €



LOT 2

Bernhard BAREK

„Der Motorradfahrer“
1997

Nr. 12/20 Lithografie in 4 Farben
von Stein gedruckt von Anton Dricli
(grafische Werkstätte im Trakl-Haus/
Stb.) 71 x 51 cm
Handsigniert

www.barek.at

Rufpreis: 300 €



LOT 3

Wilhelm BARYLI †
(1923-1983)

„Torsee“ 1977

Öl auf Leinwand
50 x 70 cm
Signiert

Rufpreis: 400 €



LOT 4

Wilhelm BARYLI †
(1923-1983)

„Obstgarten“ 1977

Öl auf Leinwand
50 x 70 cm
Signiert

Rufpreis: 400 €



LOT 5

BECKETT

„Keyhole“ 2005/2006

Acryl auf Holzplatte
120 x 100 cm, gerahmt 132 x 112 cm
Signatur „Roger 06“

Rufpreis: 2.200 €



LOT 6

BECKETT

„Orchidee Part I“
Flamingo Nights, 2006

Cut Out auf Holzplatte, 3 Platten
78 x 78 x 11 cm
Signatur rückseitig „Beckett 06“

Rufpreis: 500 €



LOT 7

Katja BERGER

„Aufbruch“ 2021

Öl auf Leinen
50 x 50 cm
Signiert

www.katjaberger.com

Rufpreis: 1.200 €



LOT 8

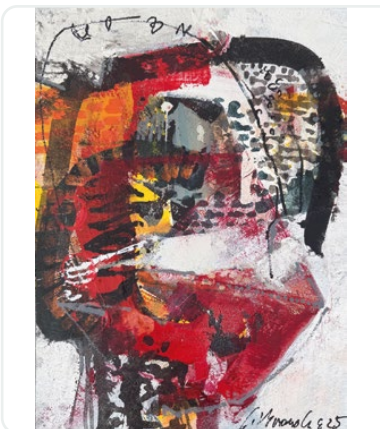
Josef BRAMER

„Baum im Winter“ 1978

Lithografie auf Papier
Künstlerexemplar der Auflage 120 Stk.
80 x 60 cm (Blattmaß)
Signiert, EdA, gerahmt

www.josefbramer.at

Rufpreis: 400 €



LOT 9

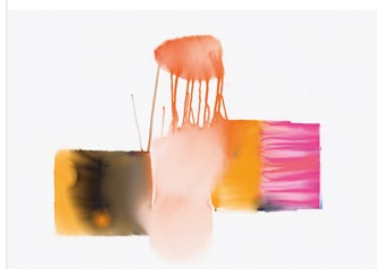
Georg BRANDNER

„Pilger 25“ / 1, 2025

Mischtechnik, Acryl auf Bütten
37,5 x 27,5 cm
Signiert, Objektrahmung

www.gbrandner.at

Rufpreis: 300 €



LOT 10

Christian CAP

O.T. 2024

Glacedruck auf Bütten
Unikat
55 x 75 cm
gerahmt 70 x 100 cm mit Passepartout
Signatur rückseitig

www.christian-cap.com

Rufpreis: 400 €



LOT 11

Peter DAURER
„#005“ 2021

Acryl auf Hartschaumplatte
56 x 76 cm
Signiert

Rufpreis: 330 €



LOT 12

Diego DIRNBERGER
O.T. 2024

Acryl & Spachteltechnik auf Leinwand,
100 x 100 cm
Signiert

www.instagram.com/diegodirn.art

Rufpreis: 400 €



LOT 13

Heinrich DUMSER †
(1926-2005)
O.T. 1960er Jahre

Acryl auf Platte
70 x 90 cm
Signiert, Schattenfugenrahmung

Rufpreis: 500 €



LOT 14

Rouven DÜRR
Aus der Serie
„Überblendungen“ 2022

Tusche auf Büttlen (Hahnenmühle)
53 x 29 cm
Signatur rückseitig, gerahmt

www.rouvenduerr.at

Rufpreis: 400 €



LOT 15

Karin DURSTBERGER
„Mohnblumen“ 2021

Acryl auf Leinen
80 x 80 cm
Signiert, Schattenfugenrahmung

www.karin-durstberger.at

Rufpreis: 400 €



LOT 16

Peter DWORAK
Brustbild einer
Auslagenpuppe, 1974

Radierung auf Papier
63,5 x 50 cm
Signiert, bezeichnet „Probedruck“
gerahmt

www.peterdvorak.at

Rufpreis: 330 €



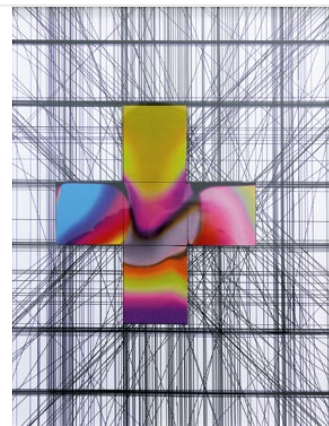
LOT 17

Peter DWORAK
„Sicherheit, Wohlstand &
Lust“ 1973

Radierung auf Papier, EdA
50 x 64,5 cm
Signiert, EdA, gerahmt

www.peterdvorak.at

Rufpreis: 300 €



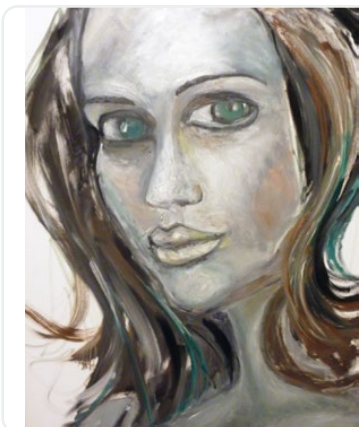
LOT 18

Michael ENDLICHER
„+“ (Plus) 2019

Tintenstrahlrdruck auf Papier, Nr. 2/15
40 x 30 cm
Signatur rückseitig, gerahmt

www.endlicher.at

Rufpreis: 400 €



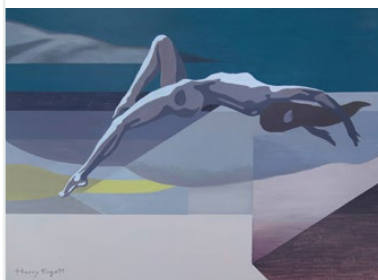
LOT 19

Isolde ENGELJEHRINGER
„Selbstbewusst“ 2016

Öl auf Leinen, Opus 2016-03
100 x 80 cm
Signiert

www.engeljehringer.com

Rufpreis: 1.000 €



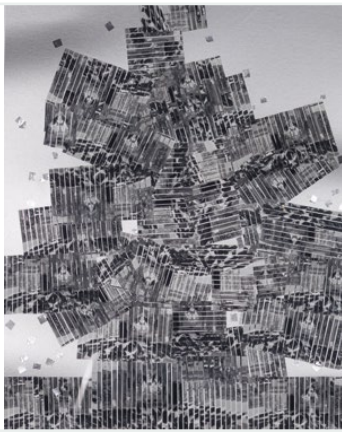
LOT 20

Harry ERGOTT
„Levitation“ 2025

50 x 70 cm
Acryl auf Holz
Signiert

www.harryergott.com

Rufpreis: 1.000 €



LOT 21
Jenny FELDMANN
 O.T. (Rastafari Baum) 2023
 Collage im Objektrahmen (Kanadischer Ahorn)
 50 x 40 cm
 Signatur rückseitig

www.jenny-feldmann.com

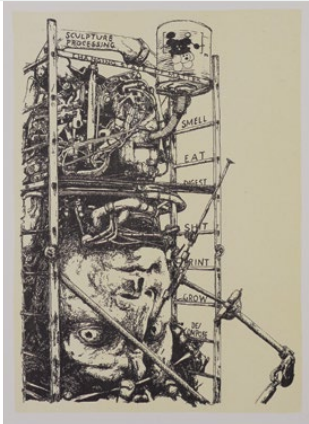
Rufpreis: 800 €



LOT 22
Jenny FELDMANN
 O.T. (Goldbarren) 2014
 Collage im Objektrahmen (Nussholz)
 50 x 40 cm
 Signatur rückseitig

www.jenny-feldmann.com

Rufpreis: 500 €



LOT 23
Thomas FEUERSTEIN
 „Sculpture Processing“
 2022
 Handlithografie auf Büten
 40,5 x 30,5 cm
 Nr. 1/10, signiert, gerahmt

www.thomasfeuerstein.net

Rufpreis: 600 €



LOT 24
Herbert FLOIS
 „Rote Mikadoschachtel“
 2025

Wandskulptur aus Gips, Stahl, Karton,
 Kunststoffgitter, Jute und Acryl
 34 x 23 cm
 Signatur rückseitig

www.kunstnet.at/herbertflois

Rufpreis: 1.200 €



LOT 25
Herbert FLOIS
 O.T. 2024
 Mischtechnik (Acryl und Kopierstift)
 auf Papier
 59 x 42 cm
 Signiert

www.kunstnet.at/herbertflois

Rufpreis: 600 €



LOT 26
Friedrich ERNST †
 (1897-1988)
 „1898“

Druckgrafik,
 keine Auflage angegeben
 71 x 51 cm
 Signatur rückseitig

www.ernstfriedrich.at

Rufpreis: 400 €



LOT 27
Isabell S. GARCIA
 „Kuppelina“ (Tasche) 2023
 Tasche aus rotem und schwarzem
 Rindsleder
 B 30 cm, H 20 cm, T 10 cm
 Signiert mit Zertifikat

www.garcia-art.com

Rufpreis: 130 €



LOT 28
Nina GARCIA
 O.T. 2023

Acryl auf Leinwand
 50 x 150 cm
 Signiert mit Zertifikat

www.garcia-art.com

Rufpreis: 400 €



LOT 29
Jeanette GEISSLER
 „Mann mit Hund“ 2018
 Tempera/Ölcreide auf Zeichenkarton
 30 x 21 cm
 (mit Passepartout 50 x 40 cm)
 Signiert

www.geissler-art.de

Rufpreis: 200 €



LOT 30
Jeanette GEISSLER
 „Frau mit Hund“ 2018
 Tempera/Ölcreide auf Zeichenkarton
 30 x 21 cm
 (mit Passepartout 50 x 40 cm)
 Signiert

www.geissler-art.de

Rufpreis: 200 €



LOT 31
Joanna GLEICH
O.T. 2024
Öl auf Leinwand
30 x 24 cm
Signiert und gerahmt

www.gleich.art

Rufpreis: 750 €



LOT 32
Judith GROSSER
„Begradigt“ 2025
Öl auf Leinwand
80 x 100 cm
Signatur rückseitig

www.judith-grosser.com

Rufpreis: 1.000 €



LOT 33
Judith GROSSER
„Blumen“ 2023
Öl auf Leinen
31 x 21 cm im Rahmen
Signatur rückseitig

www.judith-grosser.com

Rufpreis: 300 €



LOT 34
Simone GUTSCHE-
SIKORA
O.T. 1990er Jahre (1993)
Acryl auf Leinen
99 x 79 cm
Signiert und gerahmt

www.gutsche-sikora.at

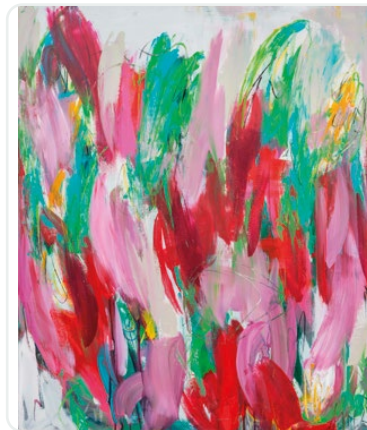
Rufpreis: 500 €



LOT 35
Erich HANDLOS
„Wörthersee“ 2013
Acryl auf Leinwand
60 x 80 cm
Signiert und gerahmt

www.atelier-of-fine-arts-artshop.com

Rufpreis: 500 €



LOT 36
Monika HERSCHBERGER
„Opulenz / Oh, Du
Schönheit!“ 2025
Acrylic on Canvas
120 x 100 x 2 cm
Signiert

www.herschberger.at

Rufpreis: 1.800 €



LOT 37
Auguste VAN HIER †
„Winterlandschaft“
19. Jahrhundert
Öl auf Leinen
48 x 76 cm
Signiert und der Zeit
entsprechend gerahmt

Rufpreis: 500 €



LOT 38
Udo HOHENBERGER
„Wellenschlag“ 2025
Acryl & Kohle auf Leinwand
50 x 50 cm
Signiert, Schattenfugenrahmung

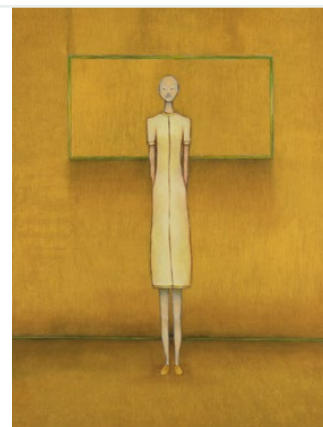
www.udo-hohenberger.com

Rufpreis: 1.700 €



LOT 39
Alfred HRDLICKA †
(1928-2009)
Portrait-Studie zu Erich
Fried I, 1985
Ätzung auf Zink, Druck Walter Fischer,
Werkverzeichnis 1031 Lewin
Auflage 30 Stk/18,3 x 14,5 cm,
Blatt 29 x 28,5 cm
de.wikipedia.org/wiki/Alfred_Hrdlicka

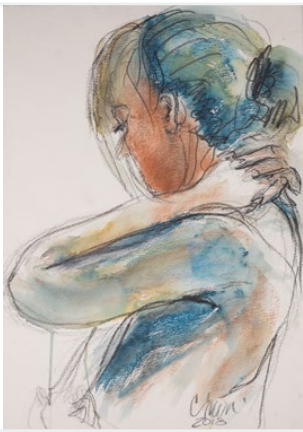
Rufpreis: 600 €



LOT 40
Michou HUTTER
„Dünne Frau“ 5, 2007
Öl auf Leinwand,
80 x 60 cm
Signatur rückseitig

www.erlas.at/michou-hutter

Rufpreis: 1.000 €



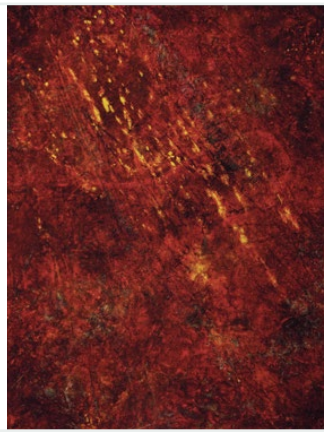
LOT 41

Christa ILLERA
„Frau“ 3, 2018

Mischtechnik (Acrylfarben, Kohle, Aquarell-Briques) auf 300g-Papier
76 x 53 cm
Signiert

www.c-illera.art.blog/cv

Rufpreis: 330 €



LOT 42

CFJ KÖNIG
„Dia del Juicio Final“ 2019

Thermo-Transferdruck
50 x 30 cm
Unikat, aus der Serie „Freche Früchtchen“
Handsigniert

www.art-koenig.at

Rufpreis: 300 €



LOT 43

CFJ KÖNIG
„Verhollert“ 2019

Thermo-Transferdruck
50 x 30 cm
Unikat, aus der Serie „Freche Früchtchen“
Handsigniert

www.art-koenig.at

Rufpreis: 300 €



LOT 44

Eszter KOVASZNAY
„Familie“ 1994

Aquatinta auf Papier
57 x 74 cm
Signatur rückseitig, gerahmt

Rufpreis: 400 €



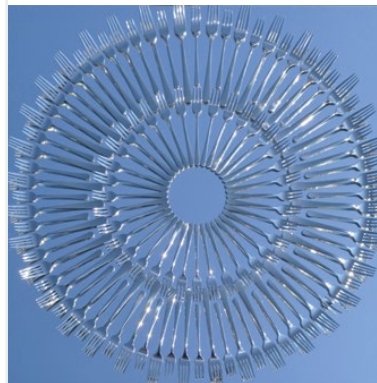
LOT 45

Hermann KREMSMAYER
„Intimate Touch“ 2011

Farblithografie auf Büttenspapier
74 x 61 cm
Signiert und gerahmt

www.kremsmayer.com

Rufpreis: 600 €



LOT 46

Matthias KRETSCHMER
„Imperfection“ 2019

120 Stk. Berndorf gabeln (Serie Vienna)
auf Spiegel
84 x 84 cm
Signiert, Schattenfugenrahmung

www.individualarts.at

Rufpreis: 1.200 €



LOT 47

Paul LANDERL
„Where do we go now“ 1
2025

Hochwertiger Kunstdruck auf
Strukturleinwand mit digitaler Signatur
90 x 70 cm, Limited Edition „Ozelot“
Handsigniert, Künstlerrahmung

www.instagram.com/paullanderl

Rufpreis: 440 €



LOT 48

Paul LANDERL
„Where do we go now“ 2
2025

Hochwertiger Kunstdruck auf
Strukturleinwand mit digitaler Signatur
60 x 70 cm, Limited Edition „Bär“
Handsigniert, Künstlerrahmung

www.instagram.com/paullanderl

Rufpreis: 400 €



LOT 49

Alan Christopher LANE
„Bäume“ 2024

Mischtechnik (Tusche, etc.) auf Papier
60 x 42 cm
Signiert und gerahmt

www.galerie.lane.at

Rufpreis: 400 €



LOT 50

Anton LEHMEN †
(1929-2018)
„Möwe und Fisch“ 1972

Original-Radierung auf Euroart-Papier
mit Prägestempel
40 x 29,5 cm (Blattmaß 64,5 x 48,5 cm)
in der Platte signiert

www.antonlehmden.at

Rufpreis: 500 €



LOT 51

Ilse LICHTENBERGER
„Untrennbar verwoben I“
2014

Monotypie auf Leinwand,
Linoldruckfarben
66 x 66 cm
Signatur rückseitig

www.ilselichtenberger.at

Rufpreis: 600 €



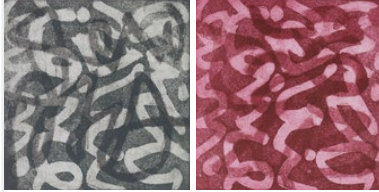
LOT 52

Mesi LIST
Aus der Serie „Horizonte“
2019

Acryl auf Leinen
60 x 60 cm
Signatur rückseitig

www.mesi-list.at

Rufpreis: 500 €



LOT 53

Mesi LIST
O.T. (Bilder-Duo) 2011

Unikat-Radierungen
Print 15 x 15 cm, Blatt 40 x 40 cm
Signiert und gerahmt

www.mesi-list.at

Rufpreis: 300 €



LOT 54

Nicole MALBEC
„Reve d' Ailleurs“ 2017

Skulptur aus Bronze
Ca. H 17 cm x B 17 cm x T 10 cm
Signiert

www.instagram.com/nicole_malbec/

Rufpreis: 1.000 €



LOT 55

Ingeborg MATULA
„Eisberg III“ Ice Floes from
Jökulsárlón glacier Swimming
in the sea, Iceland III, 2022

Oil on canvas
100 x 80 cm
Signiert

www.ingeborgmatula.com

Rufpreis: 1.700 €



LOT 56

Heidi MELINC
„Heuschreckenplage“
(Lampe) 2025

Lampe aus Bast + Kabelbindern
Schwarzer Metallsockel mit Schalter
Ca. H 50 cm, D 40 cm
Signiert am Sockel

www.instagram.com/heidiherself

Rufpreis: 160 €



LOT 57

Moje MENHARDT
„Donaunixen“
21. Jahrhundert

Acryl auf Leinwand
80 x 60 cm
Signiert

www.moje.menhardt.com

Rufpreis: 770 €



LOT 58

Josef MIKL †
(1929-2008)
O.T. 1965

Lithografie auf Papier, Nr. 43/60
86 x 60,5 cm
Signiert

www.de.wikipedia.org/wiki/Josef_Mikl

Rufpreis: 600 €



LOT 59

Sabine MOSER
„Dame“ 2024

Keramikskulptur
Ca. H 30 cm
Signiert

www.sabinemoser.at

Rufpreis: 300 €



LOT 60

Sabine MOSER
„Herr“ 2024

Keramikskulptur
Ca. H 30 cm
Signiert

www.sabinemoser.at

Rufpreis: 300 €



LOT 61
Christine NEHAMMER-
MARKUS
O.T. 2024
Acryl auf Leinwand
80 x 80 cm
Signatur rückseitig

www.cnm-atelier.at

Rufpreis: 800 €



LOT 62
Bernhard NIEGEL
„Geborgenheit“ 2025
Mischtechnik (Acryl, Acryltusche,
Aquarellstift) auf Naturleinen
100 x 60 cm
Signiert

www.bernhard-niegel-art.at

Rufpreis: 600 €



LOT 63
Solomon OKPU
„Black One“ 2024
Skulptur aus Mixed Media/Kunststoff
Ca. H 60 cm, D 20 cm

www.instagram.com/solomonokpurukhre

Rufpreis: 300 €



LOT 64
Linde PAUSCHENWEIN
O.T. (rotschwarz) 2023
Drei Unikate auf Leinwand
Je 15 x 15 cm im Rahmen (64 x 24 cm)
Signiert, Hoch- und/oder Querformat

www.atelier-linde-pauschenwein.at

Rufpreis: 300 €



LOT 65
Jarek POLANSKI
„OMG“ 2019
Druck auf Büttlen (Arches Papier)
Nr. 9/10, Print 40,5 x 55 cm,
Blatt 50 x 65 cm
Signiert

www.jarek-polanski.jimdoweb.com

Rufpreis: 150 €



LOT 66
Jarek POLANSKI
„Suddenly – real
superpowers!!!“ 2019
Druck auf Büttlen (Arches Papier)
Nr. 9/10, Print 40,5 x 55 cm,
Blatt 50 x 65 cm
Signiert

www.jarek-polanski.jimdoweb.com

Rufpreis: 150 €



LOT 67
Drago J. PRELOG †
(1939-2020)
O.T. 1969

Farbradierung, Nr. 9/50
aus der Mappe „Denkblasen“,
Darstellungsmaß ca. 46 x 38 cm,
Blatt 64,4 x 48,8 cm, signiert und
datiert „Drago J. Prelog 1969“

www.prelog.at

Rufpreis: 1.200 €



LOT 68
Michaela PUTZ
O.T. (Linarium Radiola)
Unique work aus der Serie
„Collected“ 2024

Collage (C-Prints auf Fujicolor
photopaper matte) 22 x 16 cm
Signatur rückseitig

www.michaelaputz.com

Rufpreis: 600 €



LOT 69
Michaela PUTZ
„Zoom“ 2023
Screen-Photography, acrylic glass on
wood (1 cm) 14 x 9,5 cm
Unique work
Signatur rückseitig

www.michaelaputz.com

Rufpreis: 330 €



LOT 70
Petra RADER
„Deep Dive“ 2024
Acryl auf Leinwand
60 x 80 cm
Signatur rückseitig

petrarader-art.jimdofree.com

Rufpreis: 550 €



LOT 71

Petra RADER

„Venus“ 2025

Öl auf Leinwand
4cm Keilrahmen
50 x 40cm
Signatur rückseitig

petrarader-art.jimdofree.com

Rufpreis: 400 €



LOT 72

Jolanda RENDL

O.T. 2024

Öl auf Papier
60 x 42 cm im Rahmen mit Passepartout
Signiert

Rufpreis: 300 €



LOT 73

RAMSKO

„Bodies“ 2022

3x Fineliner auf Papier
20 x 15 cm, gerahmt 32 x 27 cm
3er Konvolut in Objektrahmung
Signiert

Rufpreis: 400 €



LOT 74

Juli REDFOX

„Brainstorming“ 2023

Mixed Media auf Leinwand,
Fluorisierend, 50 x 70 cm
Signiert

www.instagram.com/juliredfoxart

Rufpreis: 300 €



LOT 75

Franz RINGEL †

(1940-2011)

O.T. 1969

Radierung Nr. 9/50, aus der Mappe
„Denkblasen“, Darstellungsmaß ca.
48 x 39 cm, Blatt 64,4 x 48,8 cm, signiert
und datiert „F. Ringel 69“; gerahmt mit
Passepartout

www.de.wikipedia.org/wiki/Franz_Ringel

Rufpreis: 2.200 €



LOT 76

ROBIN der Künstler

„Blau in Gelb im Spiegel“

2025

Acryl auf Papier
28 x 28 cm, gerahmt 38 x 38 cm
Spiegelrahmung
Signiert

Rufpreis: 300 €



LOT 77

Rosa ROEDELIIUS

„Floating Feathers“ 2025

Mischtechnik auf Papier
69,5 x 49,5 cm
Signiert

www.rosa-roedelius.com

Rufpreis: 800 €



LOT 78

Alexander ROTH

„Das Farbenfrohe“ 2025

Acryl + Kreide auf Leinen
80 x 60 cm
Signatur rückseitig

www.alexanderroth.at

Rufpreis: 300 €



LOT 79

Johann RUMPF

„To be an ornament“ 1
2025

Mischtechnik, Acrylmalerei
auf Leinwand, 40 x 40 cm
Signiert

www.johann-rumpf.at

Rufpreis: 400 €



LOT 80

Johann RUMPF

„To be an ornament“ 2
2025

Mischtechnik, Acrylmalerei
auf Leinwand, 40 x 40 cm
Signiert

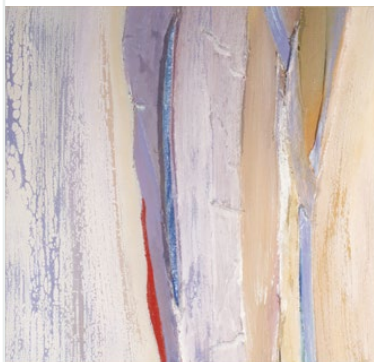
www.johann-rumpf.at

Rufpreis: 400 €



LOT 81
Alex SAVAL
 Blumenstillleben mit Mohn
 und Margeriten
 Nicht datiert, ca. Mitte des
 20. Jahrhunderts
 Öl auf Leinen
 60 x 50 cm
 Signiert, zeitgenössischer Goldrahmen

Rufpreis: 900 €



LOT 82
Herta SCHEER
 O.T. 1999
 Öl auf Papier, plastisches Bildwerk
 (reliefartig)
 Print 59 x 51 cm
 Aufwendige Objektrahmung mit
 Passepartout hinter Glas, 82 x 84 cm
 Signiert am Blatt

Rufpreis: 400 €



LOT 83
Erika SEYWALD
 „Im Strom der
 schwebenden Gedanken 1“
 2023
 Eitempera auf Papier/Holz
 39 x 29 cm
 Signatur rückseitig, Objektrahmung

www.erikaseywald.com

Rufpreis: 500 €



LOT 84
Erika SEYWALD
 „Im Strom der
 schwebenden Gedanken 2“
 2023
 Eitempera auf Papier/Holz
 39 x 29 cm
 Signatur rückseitig, Objektrahmung

www.erikaseywald.com

Rufpreis: 500 €



LOT 85
Roland SIEGELE
 „U21“ 2025
 Collage/Frottage, Acryl & Papier auf
 Molino
 30 x 30 cm
 Signatur rückseitig

www.rolandsiegele.com

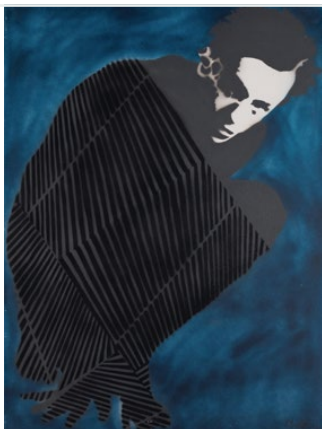
Rufpreis: 330 €



LOT 86
Roland SIEGELE
 „U23“ 2025
 Collage/Frottage, Acryl & Papier auf
 Molino
 30 x 30 cm
 Signatur rückseitig

www.rolandsiegele.com

Rufpreis: 330 €



LOT 87
Sigfrid SINDINGER
 „Skulk“ 2010
 Stencil auf Leinwand
 80 x 60 cm
 Signiert

Rufpreis: 300 €



LOT 88
SONG Jing
 „Frühlingslied mitten in der
 Winternacht“ 2017
 Collage (Öl auf Holzkarton, rohe Fäden,
 Masse, Kern, Graphitpuffer)
 24 x 18 cm

www.songjing.at

Rufpreis: 300 €



LOT 89
SONG Jing
 „Waking up as female“
 2012
 Collage (Zeichnung auf Papier, rohe
 Seidenfäden, Aquarell + Tusche)
 30 x 34 cm
 Signiert, Objektrahmung

www.songjing.at

Rufpreis: 300 €



LOT 90
Rhea STANDKE
 „Mohn Sky“ 2022
 Öl auf Leinwand
 70 x 60 cm
 Signatur rückseitig

www.rheastandke.de

Rufpreis: 1.700 €



LOT 91

Rita STERN
„Jupiter & Kaisermotte“

Fine Art Print auf Papier
50 x 50 cm
Handsigniert
Nummeriert 3/199 am Blatt
Objektrahmung

www.ritastern.com

Rufpreis: 300 €



LOT 92

Renate TEUCHMANN
O.T. 2016

Acryl auf Leinwand
70 x 100 cm
Signiert

www.renate-teuchmann.at

Rufpreis: 500 €



LOT 93

Renate TEUCHMANN
O.T. 2010

Acryl auf Leinen
40 x 40 cm
Signatur rückseitig

www.renate-teuchmann.at

Rufpreis: 330 €



LOT 94

Ursula THEISSL
„light structure_burning ice“
2025

Strukturpaste & Acryl auf Leinwand,
hinterleuchtet
40 x 40 cm, Signatur rückseitig,
Schattenfugenrahmung

www.ursulatheissl.com

Rufpreis: 450 €



LOT 95

Nikola Katharina
TREFALT
„The woven“ 2025

Tinte auf Papier
29,7 x 21 cm, im Rahmen 52 x 42,5 cm
Signiert und gerahmt

www.entity33-arts.com/kuenstlerin--ueber-mich.htm

Rufpreis: 800 €



LOT 96

Catharina VOPAVAL
O.T. 2025

Acryl auf Leinen
57 x 72 cm
Signatur rückseitig

www.vopava.at

Rufpreis: 700 €



LOT 97

Catharina VOPAVAL
O.T. 2025

Mischtechnik (Ölkreide, Bleistift, etc.)
auf Papier
42 x 58 cm
Signatur rückseitig

www.vopava.at

Rufpreis: 400 €



LOT 98

Linde WABER
„Gradnitz bei Zwettl“
20. Jahrhundert (nicht
datiert)

Aquarell und Tusche auf Papier
38 x 56 cm
Signiert und gerahmt

www.lindewaber.com

Rufpreis: 600 €



LOT 99

Shaye WEISS
„After Robert Motherwell's
Room (II)“ 2023

Mixed Media (pencil, ballpoint pen, ink,
wax crayon) on drawing paper
(acid-free and ph-neutral), 60 x 80 cm
Signed on the back

www.ShayeWeiss.com

Rufpreis: 600 €



LOT 100

Oksana ZMIYEVSKA
„Selbstportrait“ 2020

Öl auf Papier
76 x 56 cm
Signatur rückseitig

www.oksanazmiyevska.com

Rufpreis: 1.000 €

nwt

WIRTSCHAFTSPRÜFUNG
STEUERBERATUNG



Wir sind keine Zauberer Wir sind Steuerberater!

NWT Wirtschaftsprüfung & Steuerberatung GmbH
Telefon: +43 1 367 10 77 | Döblinger Hauptstraße 37 | 1190 Wien



www.nwt.at



Refugium

Collegialität

Raum für Weiterentwicklung

-  Unterstützung für Kinder und Jugendliche
-  Praxis- & Seminarräume für psychosoziale und therapeutische Angebote



*Persönlich ist's am besten.
Rufen Sie uns an!*

Glanzinggasse 12, 1190 Wien | +43 1 54 55222 – 5570 | refugium@edw.or.at

www.elisabethstiftung.at



B & M

Industrie- und Gebäudereinigung

TROCKENEIS STRAHLEN • SONDERREINIGUNG
GEBÄUDEREINIGUNG • MASCHINENREINIGUNG

Jetzt Termin vereinbaren!

+43 1 865 46 12 | office@b-m.at

Brunner Straße 77-79/Halle 1, 1230 Wien



by St. Elisabeth-Stiftung

Gutes gönnen & Gutes tun

Komm vorbei in unserem Social Business

Stephansplatz 6 - im Hof, 1010 Wien

Montag - Freitag: 9:30 - 17:30

www.mamas-cafe.at

KAUFAUFTRAG

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mitzusteigern:

LOT-NR.	KÜNSTLER:IN	RUFPREIS	MEIN ANKAUFLIMIT
..... € €
..... € €
..... € €
..... € €

Bitte senden Sie mir Stück Katalogmagazin(e) zu.

NAME: VORNAME:

ADRESSE:

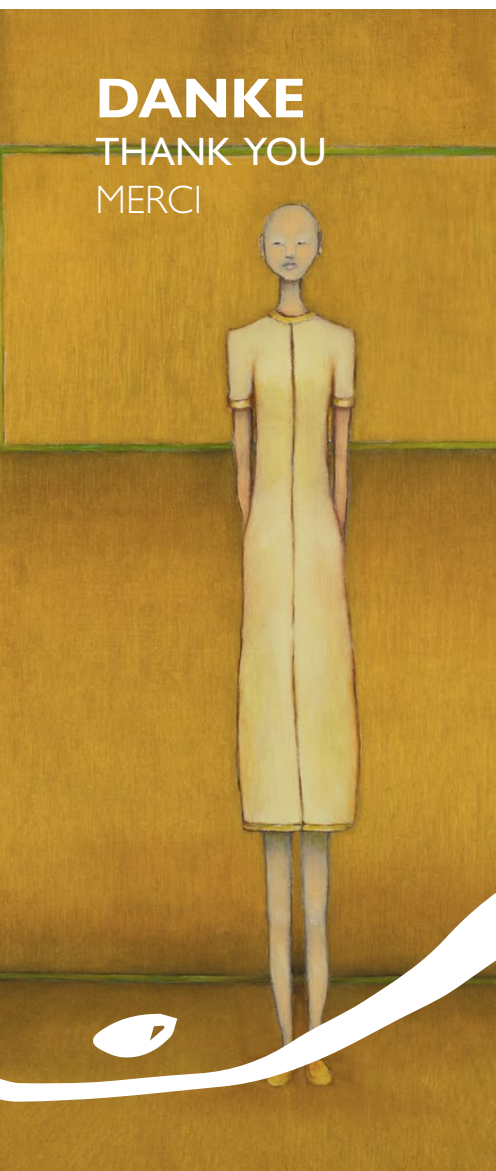
PLZ | ORT:

TELEFON: E-MAIL:

ORT | DATUM: UNTERSCHRIFT:

Ich bin mit der Weitergabe meiner Adressdaten an den/die Künstler:in einverstanden. Info: Ihre Kontaktdaten werden grundsätzlich und ausschließlich zur internen Nutzung verwendet.

IHR Kunst-Ankauf ist steuerlich absetzbar!



Vielen lieben Dank allen Beteiligten der Charity Kunstauktion zugunsten der St. Elisabeth-Stiftung.

Ohne die 100 Werkspenden zahlreicher Künstler:innen wäre die Charity Kunstauktion nicht zustande gekommen. Ihnen gilt ein herzliches Dankeschön für ihr empathisches Engagement.

Ein besonderer Dank gebührt dem Team der AMART Galerie für die Nutzung der Räumlichkeiten und die freundliche manuelle und technische Begleitung.

Die Mitarbeiter:innen der St. Elisabeth-Stiftung und das teilweise haupt- und ehrenamtliche Team von K. H. Ortner haben mit vollem Einsatz getan, was zum Erfolg dieser Veranstaltung beiträgt.

Zudem bedanken wir uns für die freundliche Unterstützung durch die Tageszeitung „Der Standard“, den Fotografen Richard Lürzer und die Druckerei Rötzer.

Nicht zuletzt bedanken wir uns bei den Sponsoren und Sponsorinnen und den Käuferinnen und Käufern, denn sie tragen zum finanziellen Erlös zugunsten der Arbeit der St. Elisabeth-Stiftung großzügig bei.

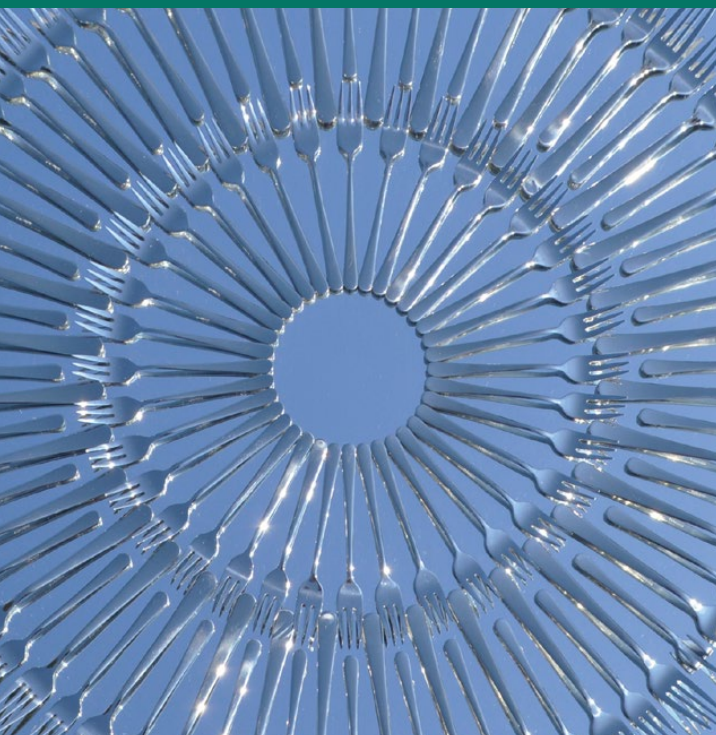


Impressum

Herausgeberin, Verlegerin und Redaktion: St. Elisabeth-Stiftung, 1050 Wien, Arbeitergasse 28, www.elisabethstiftung.at und Karin H. Ortner, 1030 Wien, www.charity-kunstauktion.at
Grafik & Design: St. Elisabeth-Stiftung, Laura Redmann/Grafik; Mag. Katarzyna Kuban/Projektleitung
Druck & Logistik: Rötzer Druck GmbH, 7000 Eisenstadt, Joseph Haydn-Gasse 32, www.roetzerdruck.at, September 2025

Fotos der Kunstwerke: Richard Lürzer Photography, www.richardluerzer.at,
Brigitte Gradwohl, www.photo-gradwohl.at oder „by the artist“

Die im Katalog enthaltenen Angaben wie Zeichnungen, Abbildungen, technische Daten, Gewichts- und Maßangaben sowie Beschreibungen sind unverbindlich. Alle Rechte, Irrtümer, Druckfehler und Änderungen bleiben vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.



St. Elisabeth-Stiftung
Charity Kunstauktion

