



KARIN H. ORTNER
www.charity-kunstauktion.at



KLEINES HAUS der KUNST

EINLADUNG zur Charity

KUNSTAUKTION

zugunsten von Müttern und Kindern in Not

Montag, 6. Mai 2024, 19 Uhr

KHK Kleines Haus der Kunst am Karlsplatz
1010 Wien, Friedrichstraße 7

**St. Elisabeth-Stiftung**
Charity Kunstauktion



St. Elisabeth-Stiftung

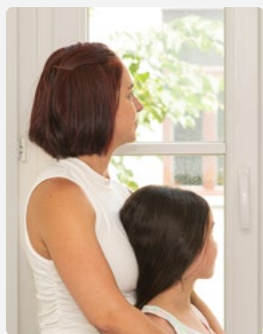
Hilfe für Schwangere und Mütter in Not

Hilfe und Begleitung für Mütter & Kinder in Not

Die St. Elisabeth-Stiftung der Erzdiözese Wien unterstützt unter dem Motto „**Mama, du schaffst das!**“ schwangere Frauen, Mütter & Kinder, die in Not geraten sind. Nach einer Trennung, Gewalterfahrungen, aufgrund fehlender sozialer Netzwerke und einem Leben an der Armutsgrenze sind viele ohne Perspektiven und ohne Hoffnung. Manchen droht sogar die Obdachlosigkeit.

Beratung

In der Familien-, Rechts- und Schwangerenberatungsstelle begleiten wir schwangere Frauen, Mütter und Familien, die nicht mehr weiterwissen. Rund 1.500 Frauen im Jahr helfen wir mit gezielter Beratung, Wege aus der Krise zu finden – Tendenz stark steigend. Zusätzlich vergeben wir Sachspenden wie haltbare Lebensmittel, Hygieneartikel oder Kleidung sowie finanzielle Hilfe in extremen Notsituationen.



Wohnen

Mit ihren fünf Wohneinrichtungen wie Mutter-Kind-Häusern und Startwohnungen stellt die St. Elisabeth-Stiftung das größte Angebot für wohnungslose Mütter in Wien. Für einen bestimmten Zeitraum finden Frauen und Kinder bei uns eine bescheidene Unterkunft mit gleichzeitiger Begleitung durch Sozialarbeiter*innen, -pädagog*innen sowie psychologischer Hilfe. Ziel ist ein eigenständiges, stabiles Leben.

Arbeit

In den Arbeitsintegrationsprojekten „Web- und Kreativwerkstatt“ und „Mamas Werkstatt“ gehen alleinerziehende Mütter & schwangere Frauen erste Schritte in den Arbeitsmarkt. Der Erlös aus den handgearbeiteten, upgecyclten & kreativen Einzelstücken kommt den betroffenen Frauen zugute. Zusätzlich hilft eine eigene Beratungsstelle Müttern in Not bei der Suche nach einem geeigneten Arbeits- oder Ausbildungsplatz.



Die Wurzeln der St. Elisabeth-Stiftung reichen zurück bis in die 1970er Jahre, seit 2010 besteht sie in heutiger Form. Die Hilfsangebote werden ständig erweitert. Die St. Elisabeth-Stiftung finanziert sich aus öffentlichen Förderungen sowie aus Spenden.

Spendenkonto: IBAN AT30 1919 0000 0016 6801

DANKE für Ihre Spende!

Kontakt St. Elisabeth-Stiftung

Arbeitergasse 28, 1050 Wien

E-Mail an Mag. Katarzyna Kuban: k.kuban@edw.or.at

www.elisabethstiftung.at



Vorbesichtigung möglich am

Donnerstag, 2. Mai 2024 und Freitag, 3. Mai 2024 jeweils von 11 bis 19 Uhr
sowie Montag, 6. Mai ab 11:00 Uhr bis zum Auktionsbeginn

Auktionsbeginn: 19:00 Uhr

Auktionator: Matthew C. Hagerty (Deputy Head of Department, Dorotheum)

So steigern Sie mit:

Sie erhalten bei Ihrem Besuch am Auktionsabend eine Bieternummer (Registrierung), die Sie während der Versteigerung zum Mitbieten nutzen.

Ort: KHK Kleines Haus der Kunst am Karlsplatz, 1010 Wien,
Friedrichstraße 7 (via á vis der Secession)

Wichtige Hinweise!

SIE KÖNNEN NICHT DABEI SEIN? Mitsteigern ohne dabei zu sein:

Dann nutzen Sie unseren **Kaufauftrag** (siehe Seite 15)

– sowohl im Katalogmagazin oder online auf www.charity-kunstauktion.at!

Senden Sie bitte das **ausgefüllte Formular** an:

- per E-Mail: karin.ortner@charity-kunstauktion.at
- per Post: Karin Ortner, 1030 Wien, Adamsgasse 15/2/25
- per Telefon: 0676 778 4442 oder WhatsApp

Damit haben Sie Ihr Gebot für das gewünschte Werk abgegeben. Sollten höhere Gebote einlangen, werden Sie mittels E-Mail benachrichtigt.

Haben Sie Fragen zu den Werken oder dem Auktionsmodus, wenden Sie sich bitte an Karin Ortner.

VERSTEIGERUNGSBEDINGUNGEN

Die im Katalogmagazin angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis unter Berücksichtigung schriftlicher Vorgebote. Gesteigert wird um ca. 10 % des Rufpreises bzw. letzten Angebotes. Der Zuschlag erfolgt an den Meistbietenden.

Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelanbot oder wenn die Auktionsleitung ein Anbot übersehen hat, ist diese berechtigt, einen solchen erteilten Zuschlag aufzuheben und den betreffenden Posten weiter zu versteigern.

Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu. Gegen vorhergehende Registrierung können Sie Ihre Vorgebote (max. Ankaufslimits), die von dem Auktionator bei der Auktion berücksichtigt werden, abgeben.

Der Versteigerungserlös kommt der Arbeit der St. Elisabeth-Stiftung zugute. Ersteigerte Objekte können sofort nach Bezahlung übernommen werden. Für eine etwaige Abholung bzw. Lieferung setzen Sie sich bitte mit Karin Ortner in Verbindung.

Für sonstige Informationen kontaktieren Sie jederzeit

Kuratorin Karin Ortner
im Auftrag der St. Elisabeth-Stiftung

Adamsgasse 15/2/25, 1030 Wien

T: +43 676 778 4442 | karin.ortner@charity-kunstauktion.at

www.charity-kunstauktion.at





LOT 1
Regina AIGNER

„Girl“ 2019
Holzschnitt auf Büten, Nr. 4/4,
stammt aus einem Frauenprojekt,
50 x 40 cm
Signatur rückwärts (M237 Cluy S4/4)
www.members.chello.at/aigner.regina

Startpreis: 110 €



LOT 2
Regina ALTMANN

„Luisa“ 2017
Öl auf Holz aus der Serie „Children
of the Universe“
116,5 x 86,5 cm
Signiert, Künstlerrahmung
www.reginaaltmann.com

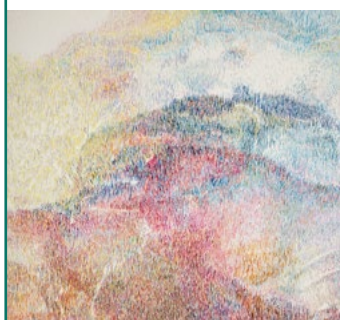
Startpreis: 1.500 €



LOT 3
Verena AUERSPERG

„Gedanken“ 2020
Lithografie, limited Edition
60 x 84 cm
Handsigniert, Künstlerrahmung

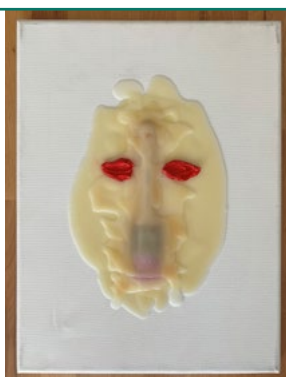
Startpreis: 900 €



LOT 4
Linda BERGER

O.T. 2023
Tusche auf Papier,
46 x 50 cm
Signatur rückwärts, gerahmt
www.lindaberger.com

Startpreis: 900 €



LOT 5
Rene BERGHOLD

„mal erleuchten“ #1 2020
mixed media on canvas
40 x 30 cm
Signatur rückwärts, Künstlerrahmung
www.reneberghold.com

Startpreis: 220 €



LOT 6
Rene BERGHOLD

„mal erleuchten“ #2 2022
mixed media on canvas
40 x 30 cm
Signatur rückwärts, Künstlerrahmung
www.reneberghold.com

Startpreis: 220 €



LOT 7
Eva Maria BIRIBAUER

„Bitte mach alles, ...“ 2010
Gicleé-Druck
43 x 31 cm
Handsigniert, Künstlerrahmung
www.inventivespirits.com

Startpreis: 220 €



LOT 8
Max BÖHME

„Nr.73 aus der Serie Augur“
2022, Bleistiftzeichnung
21 x 15 cm (A5)
Beigabe: Buch „Libelle“ aus dem
Sensationsverlag (Zeichnung im Buch
enthalten) Signiert, Künstlerrahmung
www.maxboehme.com

Startpreis: 260 €



LOT 9
Georg BRANDNER

O.T. 2001
Acryl auf Büten
51 x 72 cm
Signatur rückwärts
www.gbrandner.at

Startpreis: 700 €



LOT 10
Bertram CASTELL †

O.T. 2015
Acryl auf Leinen
100 x 80 cm
Signiert
bertram-castell.com

Startpreis: 1.700 €



LOT 11
Peter DAURER

#002 2021
Acryl auf Hartschaumplatte
75 x 54 cm
Signiert

Startpreis: 250 €



LOT 12
Peter DAURER

#004 2021
Acryl auf Hartschaumplatte
75 x 56 cm
Signiert

Startpreis: 250 €



LOT 13
Hannelore DIAW-ROTH

„Mädchen mit Katze in Venedig“ 2023
Öl auf Leinwand
80 x 80 cm
Signiert
hannelore-diaw-roth.jimdosite.com

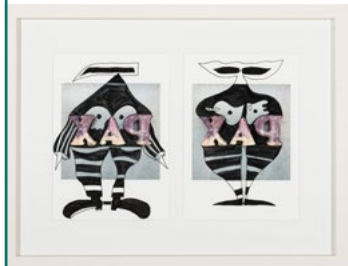
Startpreis: 440 €



LOT 14
Regina DICKEN

„The many Layers of a women“ 2021
#30, Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Signatur rückwärts
acrylkunst-artiststudiodicken.at

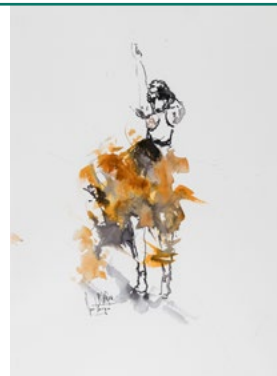
Startpreis: 450 €



LOT 15
Stephan DOM

„Das Ehepaar“ 02/2024
Dipltychon, Tusche auf Einladungskarte
32,5 x 45,5 cm
Signatur rückwärts am Rahmen und auf Karten, Künstlerrahmung

Startpreis: 400 €

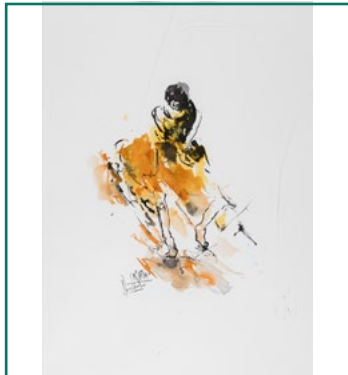


LOT 16
Karin DURSTBERGER

„Tänzerin I“ 2023
Tusche & Aquarell auf Papier (300 g Bockingford Aquarellpapier)
70 x 50 cm
Signiert, Künstlerrahmung mit Passepartout

www.karin-durstberger.at

Startpreis: 300 €



LOT 17
Karin DURSTBERGER

„Tänzerin II“ 2023
Tusche & Aquarell auf Papier (300 g Bockingford Aquarellpapier)
70 x 50 cm
Signiert, Künstlerrahmung mit Passepartout

www.karin-durstberger.at

Startpreis: 300 €

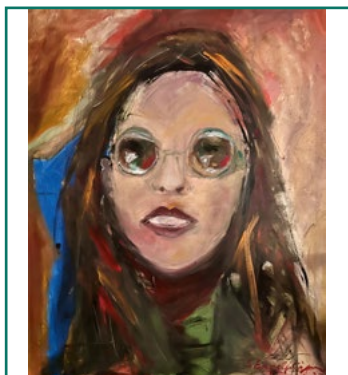


LOT 18
Esther EIGNER

O.T. 2023
A.d.S. Collage und Zeichnung
40 x 50 cm
Signiert, Künstlerrahmung

www.esthereigner.at

Startpreis: 400 €

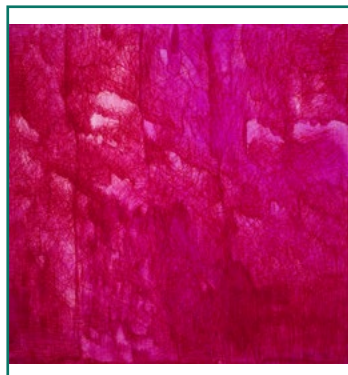


LOT 19
Isolde ENGELJEHRINGER

„Starke Frauen“ 2023
Öl auf Leinwand
100 x 80 cm
Opus 2023-07, signiert

www.engeljehringer.com

Startpreis: 1.100 €

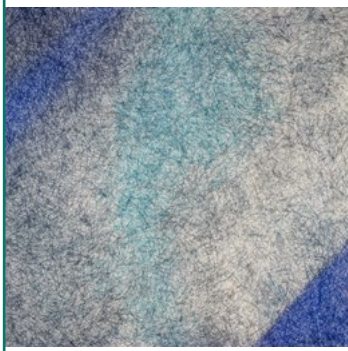


LOT 20
Jenny FELDMANN

„Quatrio“ 2022
Chinesische Tusche und roter Kugelschreiber auf Ingres
50 x 50 cm
Aus der Serie „Kunst in Veränderung“
Signatur vorne & rückwärts

www.jenny-feldmann.com

Startpreis: 500 €



LOT 21
Jenny FELDMANN

„Quatrini“ 2022
Kugelschreiber auf Fotokarton
50 x 50 cm
Aus der Serie „Kunst in Veränderung“
Signatur vorne & rückwärts

www.jenny-feldmann.com

Startpreis: 500 €

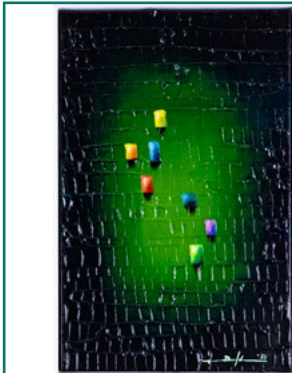


LOT 22
Herbert FLOIS

O.T. 2015
Mischtechnik, Farbtusche, Acryl und
Kopierstift auf Papier
42 x 30 cm
Signiert

www.herbertflois.com

Startpreis: 330 €



LOT 23
Danny FREDE

„Serielle analoge Pixel“ 2020
Acryl auf Leinwand/Keilrahmen in
Künstlerrahmung
55 x 35 cm

www.dannyfre.de

Startpreis: 440 €



LOT 24
Hermann FUCHS

„building bricks“ 2018
Fine Art Baryta, kaschiert auf KAPA 5
cm, Limited Edition 8/8, Druck Nr: 1/8,
60 x 40 cm
Signatur rückwärts, Künstlerrahmung

[https://pashminart-emerging-artist.com/
de/artist/hermann-fuchs.html](https://pashminart-emerging-artist.com/de/artist/hermann-fuchs.html)

Startpreis: 300 €

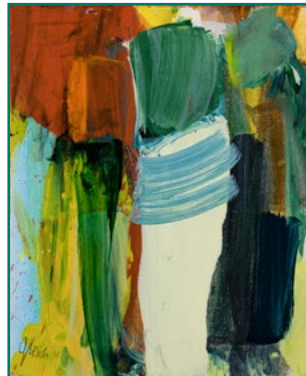


LOT 25
Joanna GLEICH

O.T. 2021
Öl & Graphit auf grundiertem Papier
93 x 66 cm
Signiert, Beigabe: Kunstbuch über
Joanna Gleich

www.gleich.art

Startpreis: 1.500 €



LOT 26
Joanna GLEICH

O.T. 2015
Öl auf Leinen
47 x 39 cm
Signiert, Schattenfugen-Rahmung
Beigabe: Kunstbuch über Joanna
Gleich

www.gleich.art

Startpreis: 1.200 €



LOT 27
Judith GROSSER

„Freude“ 2019
Öl auf Leinwand
70 x 50 cm
Signatur rückwärts

www.judith-grosser.com

Startpreis: 800 €



LOT 28
Willibrord HAAS

O.T. 1992
Aquarell auf Papier
100 x 70 cm
Signiert, Künstlerrahmung mit
Passepartout

www.willibrordhaas.de

Startpreis: 480 €



LOT 29
Leo HAINZL

„Shining“ 2024
Ölmalerei auf Papier
40 x 60 cm

leohainzl.artists24.net

Startpreis: 750 €



LOT 30
Leo HAINZL

„Concent“ 2024
Malerei + Mischtechnik auf Papier
40 x 60 cm

leohainzl.artists24.net

Startpreis: 750 €



LOT 31
Anna HEINDL

„Hope and Fun“ 2021
Ohrhinge aus 14k Gold,
Aquamarine, Edelstahl

www.annaheindl.at

Startpreis: 700 €



LOT 32
Fiona HERNUSS

„Kleine Venus“ 2024
Öl auf Holz
15 x 15 x 3 cm
Signiert

www.hernuss.com

Startpreis: 600 €

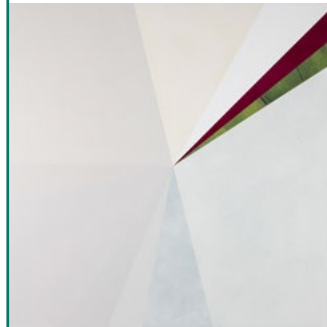


LOT 33
Monika
HERSCHBERGER

„Blütenmeer“ 2023
Acryl & Pastellkreide auf Leinen
40 x 50 cm
Aus der Serie „Vegetation“
Signatur rückwärts

www.herschberger.at

Startpreis: 300 €

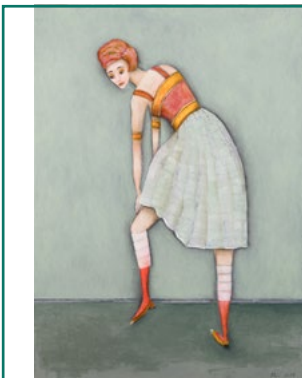


LOT 34
Barbara HÖLLER

„Zentrum 01“ 2023
Acryl auf Baumwolle
70 x 70 cm
Signatur rückwärts

www.barbarahoeller.at

Startpreis: 2.000 €



LOT 35
Michou HUTTER

„Garderobe“ 2019
Öl auf Baumwollgewebe, Keilrahmen
57 x 41 cm
Signiert

www.erlas.at/michou-hutter

Startpreis: 880 €



LOT 36
Jack INK

„Drei Zinnen“ 1993/2022
Öl auf Leinen
40 x 60 cm
Signiert

Startpreis: 1.000 €

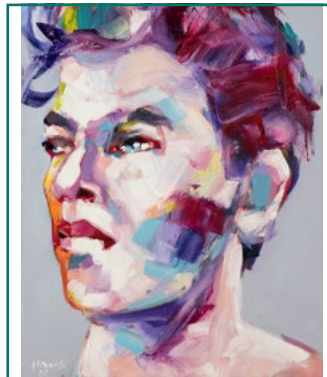


LOT 37
Jerson JIMENEZ

„Romantico I“ 2017
Öl auf Leinwand
50 x 40 cm
Signiert

www.jerson-arte.com

Startpreis: 400 €



LOT 38
Jerson JIMENEZ

„Romantico II“ 2021
Öl auf Leinwand
50 x 40 cm
Signiert

www.jerson-arte.com

Startpreis: 400 €



LOT 39
Petra von KAZINYAN

„Freud oder Traum im Traum“ 2023
Digital-Print Ed.15 auf Hahnemühle
Papier, 60 x 60 cm
Handsigniert, Künstlerrahmung

www.petravonkazinyan.com

Startpreis: 400 €



LOT 40
Gertraud KÖCK

„SHEETS“ 2023
Unikat-Objekt aus Plexiglas. Siebdruck
auf Kunststoffplatte, verformt;
freistehend oder als Wandobjekt
verwendbar, signiert
37 x 25 x 16 cm

www.gertraud-koeck.com

Startpreis: 700 €



**LOT 41
C.F.J. KÖNIG**

„Das Kind!“ 2010
Material auf recycleten Aluminium-
keramisch beschichtet , belichtet und bei
300 Grad eingebrannt.
80 x 60 cm, Nr: 1 von 2 aus der Serie
Rassen Dogmen Religionen, Gerahmt und
rückwärts signiert. Beigabe: Zertifikat/
Datiert und nummeriert + 10x10cm Platte

www.art-koenig.at
Startpreis: 900 €



**LOT 42
Annika KORBITSCH**

„Kommst Du?“ 2002
Öl auf Platte
60 x 50 cm
Signiert, Künstlerrahmung

www.annikakorbitsch.at

Startpreis: 600 €

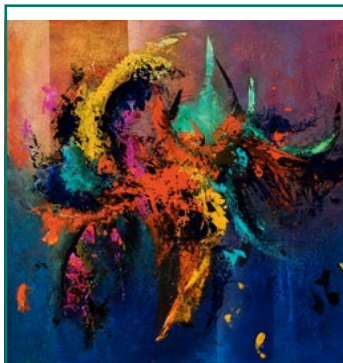


**LOT 43
Tonia KOS**

„Zusammenspiel“ 2015
Acryl auf Leinwand
90 x 75 cm
Signatur rückwärts

www.atelier3a.at/kos.htm

Startpreis: 1.100 €



**LOT 44
Viktoria A. KÖSTLER**

„Virtual Connection“
2018-2023
Acryl, Öl und 24-Karatholz
50 x 50 x 3 cm
Signatur rückwärts

www.redoutside.com/about

Startpreis: 440 €



**LOT 45
Paul LANDERL**

„Flamingo Chanel“ 2024
Hochwertiger Kunstdruck auf
Strukturleinwand mit digitaler Signatur
80 x 60 cm
Limited Edition, Handsigniert,
Künstlerrahmung

www.landerl.com

Startpreis: 400 €



**LOT 46
Christopher Alan
LANE**

„Das Gold der Natur“ 2022
Mischtechnik, Aquarell mit
Pflanzenfarben
30 x 42 cm
Signiert, Künstlerrahmung

galerie.lane.at

Startpreis: 500 €

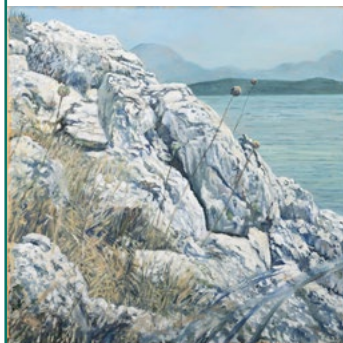


**LOT 47
Susanne LEBZELTER**

„Caudiceus“ 2019
Holzschnitt, Frottage, Collage auf
Leinen, 4cm-Keilrahmen
50 x 50 cm
Signatur rückwärts

www.lebzelterart.com

Startpreis: 500 €



**LOT 48
Florian LEIBETSEDER**

O.T. 2023
Öl auf Leinwand
45 x 45 cm
Signiert

www.florianleibetseder.at

Startpreis: 500 €



**LOT 49
Jagoda LESSEL**

„Mensch & Tier“ 2022
Acryl auf Leinwand
70 x 50 cm
Signatur rückwärts, Künstlerrahmung

www.jagodalessel.com

Startpreis: 600 €



**LOT 50
Martin LUISI**

O.T. 2022
Nr: 1/1 aus der Serie „Unikate Luisi“
Fotografie gedruckt auf Plane,
Keilrahmen, signiert
100 x 70,5 cm

www.unikateluisi.com

Startpreis: 900 €



**LOT 51
Richard LÜRZER**

„PINK DOOR“ 2016
Unikat-Fotografie
Fine Art Print auf Alu-Dibond
60 x 90 cm
Signatur rückwärts, Schattenfugen-
Rahmung
www.richardluerzer.at

Startpreis: 360 €



**LOT 52
Klaudia
MARCHISETTI**

„inside / outside“ 2020
Acryl & Mischtechnik auf Leinen
70 x 50 cm oder 50 x 70 cm
Signatur rückwärts
klaudiamarchisetti.jimdo.com/

Startpreis: 300 €



**LOT 53
Ingeborg MATULA**

„Hagebutten mit
Schmetterling“ 2016
Öl auf Leinen
80 x 80 cm
Signatur rückwärts
www.ingeborgmatula.com

Startpreis: 900 €



**LOT 54
Sigrid MO
MOSCHNER**

„Gott in der besonderen
Baracke“ 2020
Acryl auf kräftigem Baumwollgewebe,
Keilrahmen, 70 x 110 cm
Signatur rückwärts
mo-art-and-design.blogspot.com

Startpreis: 600 €



**LOT 55
Claudia MOLITORIS**

„Fellfrauen“ 2022
Öl & Tusche auf Papier
65 x 50 cm
Signiert

Startpreis: 400 €



**LOT 56
Claudia MOLITORIS**

O.T. 2022
Öl auf Leinen / Alurahmen
80 x 60 cm
Signatur rückwärts

Startpreis: 900 €



**LOT 57
Christian MURZEK**

O.T. 2021
Acryl-Malerei auf Edelholz
24 x 18 x 3 cm
Signatur rückwärts
murzek.com

Startpreis: 440 €



**LOT 58
Ulrike MUSIL**

O.T. 2012
Monotypie 1/1 auf satiniertem Papier
70 x 50 cm
Signiert, hochwertige
Künstlerrahmung

Startpreis: 500 €



**LOT 59
Bernd NÖHRE**

O.T. 2013
Öl auf Leinen
33 x 32 cm
Signiert, Schattenfugen-Rahmung

Startpreis: 240 €



**LOT 60
H.W. ÖTSCHERER**

„Nestelberg“ 2023
Acryl auf Malplatte
70 x 50 cm
Werknummer 111, signiert,
Künstlerrahmung
www.oetscherer.com

Startpreis: 480 €



LOT 61
Elisa PARTH
 O.T. 2019
 Spachteltechnik mit Pigmenten auf
 Leinwand auf 4-cm-Keilrahmen
 70 x 70 cm
 Signatur rückwärts
elisa-parth.at

Startpreis: 440 €



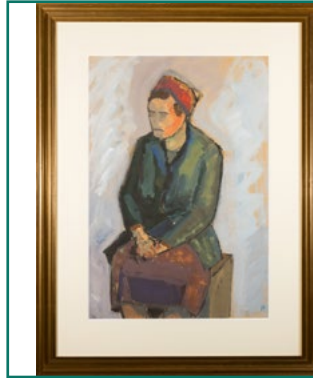
LOT 62
Josef PAUSCHENWEIN
 „Die Linie“ 2005
 Acryl auf Leinwand / 4cm-Keilrahmen
 90 x 100 cm
 Signatur beidseitig
www.DerMeteor.net

Startpreis: 900 €



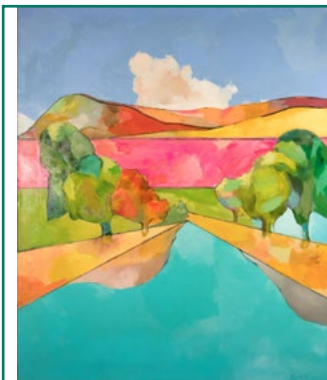
LOT 63
Linde PAUSCHENWEIN
 O.T. 2022
 Acryl auf Leinen, Aus der 10-tlg. Serie
 „Bunte Spuren des Lebens“
 80 x 40 cm
 Signatur rückwärts
www.atelier-linde-pauschenwein.at

Startpreis: 500 €



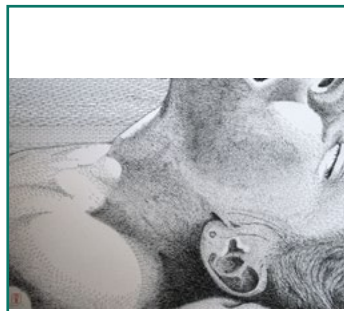
LOT 64
Rudolf PETRIK †
 „Frauenportrait“ 1950
 Öl auf Papier
 60 x 44 cm
 Gerahmt mit Passepartout,
 84,5 x 64,5 cm
 Signiert

Startpreis: 330 €



LOT 65
Thomas PITKOWITZ
 O.T. 2021
 Acryl auf Leinen, signiert
 120 x 100 cm

Startpreis: 1.800 €



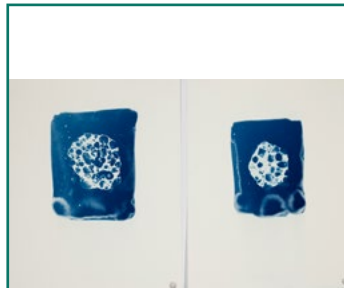
LOT 66
Jarek POLANSKI
 „Le petite mort IV“ 2015
 Unikat: Stempel auf Papier
 61 x 91 cm
 Signiert, Künstlerrahmung
www.jarek-polanski.com

Startpreis: 700 €



LOT 67
Peter PUTZ
 „Mit scharf? Ja, mit scharf!
 (Chilli)“ 2008
 Ölpastellkreide auf kostbarem, alten
 Hadernpapier (Bütten)
 62 x 54 cm
 Signiert
www.ewigesarchiv.at

Startpreis: 240 €



LOT 68
Mona RABOFSKY
 „Rana Pipa“ – der Keim der
 Dinge, 2023
 Doppelbild, Nr. 10 + Nr. 13
 Direktbelichtung von
 Seifenblasenschaum, Cyanotypie
 21 x 15 cm (A5)
www.monarabofsky.com

Startpreis: 220 €



LOT 69
Petra RADER
 „floating“ 2023
 Acryl auf Leinwand
 40 x 50 cm
 Aus der Serie BLUES
 Signatur rückwärts
petrader-art.jimdofree.com

Startpreis: 400 €



LOT 70
Johannes RAMSAUER
 O.T. 2023
 Acryl auf Leinen
 100 x 90 cm
 Signiert
johannesramsauer.at

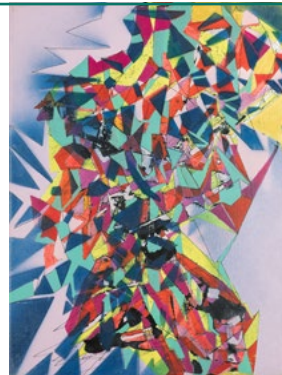
Startpreis: 1.200 €



LOT 71
Sappy RAUTH

O.T. 2018
Acryl auf Leinen
40 x 30 cm
Signatur rückwärts
www.atelier-vote.com

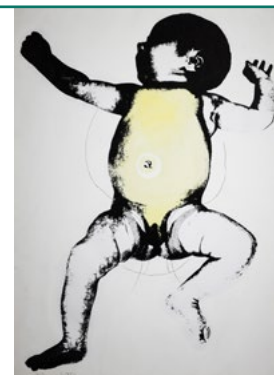
Startpreis: 200 €



LOT 72
Sappy RAUTH

O.T. 2018
Acryl auf Leinen
40 x 30 cm
Signatur rückwärts
www.atelier-vote.com

Startpreis: 200 €



LOT 73
Martina REINHART

„Superbaby – yes we can“
2006
Siebdruck und Acrylmalerei auf Papier
Signiert und gerahmt
www.artreinhart.at

Startpreis: 800 €



LOT 74
Alois RIEDL

O.T. 1986
Acrylfarbe auf Papier
29 x 42 cm
Signiert, Künstlerrahmung
de.wikipedia.org/wiki/Alois_Riedl

Startpreis: 850 €



LOT 75
Annerose RIEDL

O.T. 2021
Acryl auf Sperrholz
Durchmesser 29,5 cm
Signiert
de.wikipedia.org/wiki/Annerose_Riedl

Startpreis: 400 €



LOT 76
Robin

„Die Wahrheit“ 2023
Wandskulptur aus Fließstein auf Stoff
in Künstlerrahmung
30 x 25 cm

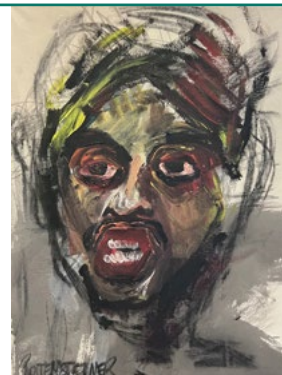
Startpreis: 200 €



LOT 77
Rosa ROEDELIIUS

O.T. 2022
Aquarell, Mischtechnik auf Papier
41,6 x 29,4 cm
Aus der Serie „under water“
Signiert
www.rosaroedelius.com

Startpreis: 450 €



LOT 78
Alfred ROTTENSTEINER

„self portrait“ 2014
Mixed media on canvas
67 x 49 cm
Signiert
www.alfredrottensteiner.com

Startpreis: 400 €



LOT 79
Johann RUMPF

„DESIGN FOR EVER“ 2023
Acrylmalerei, mit Goldfarbe veredelt
auf Leinen
80 x 60 cm
www.johann-rumpf.at

Startpreis: 800 €



LOT 80
Elisabeth von SAMSONOW

„The horse philosopher“
2023
Tempera auf Molino / Keilrahmen
100 x 70 cm, Signiert
www.samsonow.net

Startpreis: 2.900 €



**LOT 81
SCARFIELD**

„Rosenblume“ 2023
Graphit auf Büttenpapier
30,7 x 23,6 cm
Signiert

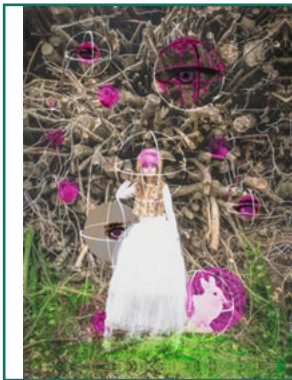
Startpreis: 300 €



**LOT 82
Rudolf SCHAR alias
„Le Rusch“**

„Tanzania“ 2023
Acryl auf grobem Leinen
4 cm-Keilrahmen
70 x 50 cm
Signatur rückwärts
www.le-rusch.at

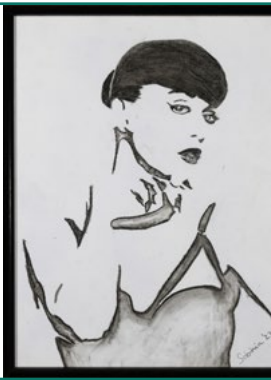
Startpreis: 400 €



**LOT 83
Eva SILBERKNOLL**

„Pink Rabbit“ 2019
Mischtechnik auf Leinwand
70 x 50 cm
Signiert

Startpreis: 400 €



**LOT 84
Wolfi SOBINIA**

„Katy Perry“ 2022
Unikat, Kohle auf Papier
41,5 x 31,5 cm
signiert, Künstlerrahmung
www.sobinia.com

Startpreis: 260 €



**LOT 85
Wolfi SOBINIA**

„Marlene Dietrich“ 2022
Unikat, Kohle auf Papier
41,5 x 31,5 cm
signiert, Künstlerrahmung
www.sobinia.com

Startpreis: 260 €



**LOT 86
Jing SONG**

„Schneewanderung im Traum“ 2021
Unikat, Fotoemulsion, wasserbasierte
Siebdruckfarbe auf rostfreiem
Edelstahl, Signatur rückwärts
20 x 30 cm
songjing.at

Startpreis: 1.200 €



**LOT 87
Spissu Assunta**

„Die Übermalung“ 2023
Acryl-Print auf Leinen, mit Acrylfarbe
übermalt
120 x 70 cm
Signiert
www.assunta-spissu.com

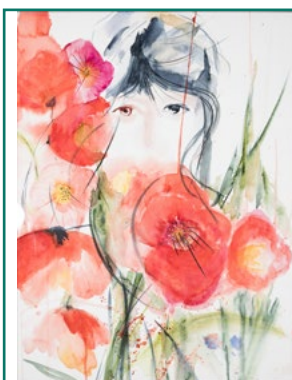
Startpreis: 500 €



**LOT 88
Walter STACH**

„Vermeer VI“
(TianamenMan) 2018
Lamdaprint auf Alu-Dibond
30 x 66,1 cm
Signiert
<https://www.wstach.at/>

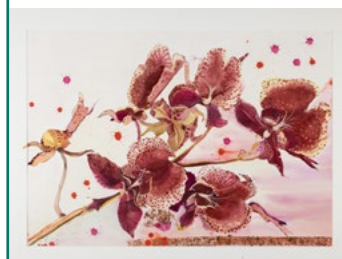
Startpreis: 400 €



**LOT 89
Irina STIH**

„Frau im Mohn“ 2022
Aquarell auf Arches-Papier
60 x 50 cm
Signatur rückwärts,
Künstlerrahmung

Startpreis: 270 €



**LOT 90
Irina STIH**

O.T. 2022
Aquarell & Mixed Media auf
Arches-Papier
80 x 60 cm
Signatur rückwärts,
Künstlerrahmung

Startpreis: 400 €



LOT 91
Renate TEUCHMANN

O.T. 2023
Acryl auf Leinen
140 x 70 cm
Signiert

www.renate-teuchmann.at

Startpreis: 800 €



LOT 92
Ursula THEISSL

„light structure_ underwater melody“ 2023

Strukturpaste und Acryl auf Leinwand, hinterleuchtet
50 x 50 cm
Signatur rückwärts
www.ursulatheissl.com

Startpreis: 550 €



LOT 93
Shaye WEISS

After Robert Motherwell
(Figure 8) 2023

Mixed media (pencil, ballpoint pen, ink, wax crayon) on drawing paper (acid-free, and pH-neutral)
84.1 x 59.4 cm, signed on the back
ShayeWeiss.com

Startpreis: 600 €



LOT 94
Shaye WEISS

Untitled (Figure 8 - Magenta) 2023

Mixed media (pencil, ballpoint pen, ink, wax crayon) on drawing paper (acid-free, and pH-neutral)
84.1 x 59.4 cm, signed on the back
ShayeWeiss.com

Startpreis: 600 €



LOT 95
Kurt WELTHER

„Mahlzeit“ 1985

Öl auf Leinen
89 x 114 cm
Signiert und gerahmt

www.kurt-welther.at

Startpreis: 1.000 €

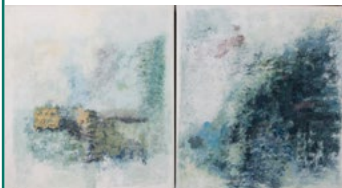


LOT 96
Heike WILLMASER

„Apfelbaum“ 2022

Acryl auf Leinwand
50 x 50 cm

Startpreis: 500 €



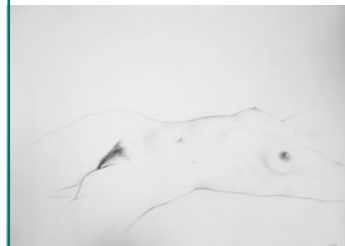
LOT 97
Mirjam WYDLER

O.T. 2019

Doppelbild
Mischtechnik auf Leinen
Je 42 x 38 cm
Signatur rückwärts

www.mirjamwydler.com

Startpreis: 700 €



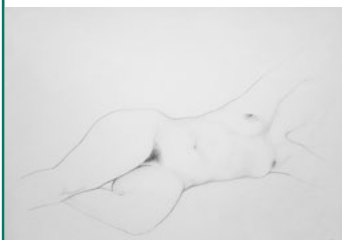
LOT 98
Christian ZITT

„Akt I“ 1996

Bleistift auf Karton
50 x 70 cm
Signiert und gerahmt

zitt.cc/kunst

Startpreis: 500 €



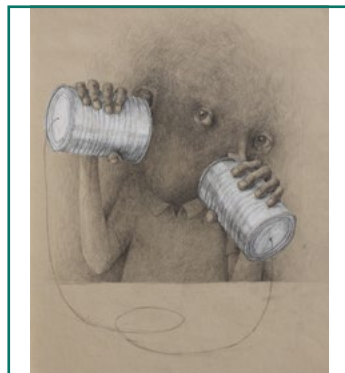
LOT 99
Christian ZITT

„Akt II“ 1996

Bleistift auf Karton
50 x 70 cm
Signiert und gerahmt

zitt.cc/kunst

Startpreis: 500 €



LOT 100
Stefan ZSAISITS

„Blech“ 2019

Graphit & Buntstift auf Papier
50 x 40 cm
Signiert, Künstlerrahmung

www.zsaisits.com

Startpreis: 1.000 €

nwt

WIRTSCHAFTSPRÜFUNG
STEUERBERATUNG



Wir sind keine Zauberer Wir sind Steuerberater!

NWT Wirtschaftsprüfung & Steuerberatung GmbH
Telefon: +43 1 367 10 77 | Döblinger Hauptstraße 37 | 1190 Wien

www.nwt.at



B & M

Industrie- und Gebäudereinigung

TROCKENEIS STRAHLEN • SONDERREINIGUNG
GEBÄUDEREINIGUNG • MASCHINENREINIGUNG

Jetzt Termin vereinbaren!

+43 1 865 46 12 | office@b-m.at

Brunner Strasse 77-79/Halle 1, 1230 Wien



Komm vorbei in Mamas Werkstatt!

Änderungsschneiderei, Upcycling & Geschenkideen

📍 Stephansplatz 6, 1010 Wien

Mo-Do: 9-15 Uhr

Fr: 9-14 Uhr



Mama's Werkstatt
by St. Elisabeth-Stiftung

Mamas Werkstatt ist das Social Business der St. Elisabeth-Stiftung.

Wir begleiten alleinerziehende Mütter auf den ersten Schritten in den Arbeitsmarkt.

Der Erlös aus den einzigartigen & nachhaltigen Produkten sowie unseren Dienstleistungen kommt den betroffenen Frauen zugute.

shop.elisabethstiftung.at | shop@mamas-werkstatt.at | +43 (1) 54 52 22-5510

DANKE
THANK YOU
MERCİ

Vielen lieben Dank allen Beteiligten der Charity-Kunstauktion zugunsten der St. Elisabeth-Stiftung.

Ohne die 100 Werkspenden zahlreicher Künstler*innen wäre die Charity-Kunstauktion nicht zustande gekommen. Ihnen gilt ein herzliches Dankeschön für ihr empathisches Engagement.

Ein besonderer Dank gebührt dem Team von „Kleines Haus der Kunst“ am Karlsplatz für die Nutzung der Räumlichkeiten und die freundliche manuelle und technische Begleitung.

Die Mitarbeiter*innen der St. Elisabeth-Stiftung und das teilweise haupt- und ehrenamtliche Team von K. H. Ortner haben mit vollem Einsatz getan, was zum Erfolg dieser Veranstaltung beiträgt.

Zudem bedanken wir uns für die freundliche Unterstützung durch die Tageszeitung „Der Standard“, den Fotografen Richard Lürzer und die Druckerei Rötzer.

Nicht zuletzt bedanken wir uns bei den Sponsoren und Sponsorinnen und den Käufer*innen, denn sie tragen zum finanziellen Erlös zugunsten der Arbeit der St. Elisabeth-Stiftung großzügig bei.



KAUFAUFTRAG

Charity-Kunstauktion zugunsten der St. Elisabeth-Stiftung für Montag, 6. Mai 2024 um 19:00 Uhr im KHK Wien am Karlsplatz

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mitzusteigern:

LOT-NR.	KÜNSTLER*IN	RUFPREIS	MEIN ANKAUFLIMIT
..... € €
..... € €
..... € €
..... € €

Bitte senden Sie mir ... Stück Katalogmagazin(e) zu.

NAME: VORNAME:
ADRESSE:
PLZ | ORT:
TELEFON: E-MAIL:

ORT | DATUM: **UNTERSCHRIFT:**

- Ich bin mit der **Weitergabe meiner Adressdaten an den/die Künstler*in** einverstanden.
Info: Ihre Kontaktdaten werden grundsätzlich und ausschließlich zur internen Nutzung verwendet.

Impressum

Herausgeber, Verlegerin und Redaktion Karin H. Ortner, 1030 Wien, www.charity-kunstauktion.at und St. Elisabeth-Stiftung, 1050 Wien, Arbeitergasse 28, www.elisabethstiftung.at | Grafik & Design: St. Elisabeth-Stiftung, Laura Redmann/Grafik; Mag. Katarzyna Kuban/Projektleitung | Druck & Logistik: Rötzer, April 2024

Die im Katalog enthaltenen Angaben wie Zeichnungen, Abbildungen, technische Daten, Gewichts- und Maßangaben sowie Beschreibungen sind unverbindlich. Alle Rechte, Irrtümer, Druckfehler und Änderungen bleiben vorbehalten. Alle Angaben ohne Gewähr.

judith-grosser.com

 St. Elisabeth-Stiftung
Charity Kunstauktion

