



Charity Kunstauktion

12. Oktober 2016, 19 Uhr
www.salvatorianer.at

**EIN
ZIG
ART
IG**

EINFACH MEHR

IBDO

Charity Kunstauktion der Salvatorianer (SDS)

Mittwoch, 12. Oktober 2016

Sommerrefektorium, Habsburgergasse 12, 1010 Wien

Einlass mit Aperitif ab 18 Uhr.

Auktionsbeginn 19 Uhr.

Der Eintritt ist frei.

Achtung, denkmalgeschützte Räumlichkeiten!

Bitte um Voranmeldung: charity@salvatorianer.at

Vorbesichtigung der Werke

Mo. 10. bis Mi. 12. Oktober, jeweils 15–19 Uhr

Missions- und Sozialprojekte der Salvatorianer



Im Salvatorianischen Manifest heißt es: „Wir solidarisieren uns mit den Armen, stellen uns gegen Entwicklungen, die erfülltes menschliches Leben verhindern, besonders gegen soziale Ungerechtigkeit, Armut und Gewalt in jeder Form.“ Die Salvatorianer verfolgen nachhaltige Projekte im Bildungsbereich und im Gesundheitssektor, engagieren sich gleichzeitig aber auch in anderen Bereichen wie etwa in der Pastoral oder der Förderung von ländlichen Regionen.

Die Ordensgemeinschaft sorgt mit ihren verschiedenen Bildungseinrichtungen für mehr als 40.000 Kinder weltweit. Durch den Zugang zu Bildung wird Kindern und Jugendlichen geholfen, später leichter auf eigenen Füßen stehen zu können. Das Ziel ist „Hilfe zur Selbsthilfe“. Salvatorianer kümmern sich um den „ganzen“ Men-

schen, also auch um sein leibliches Wohl. Deshalb fördern sie Gesundheitszentren und Apotheken im ländlichen Afrika. Weltweit werden in über 100 Sozialeinrichtungen mehr als 130.000 Menschen unterstützt.

Zwei konkrete Sozialeinrichtungen der Salvatorianer werden durch die Charity-Auktion in St. Michael unterstützt: Das Bildungsprogramm in den Armenvierteln von Caracas und das Frauenhaus in Temesvar.

Wir danken Ihnen von Herzen für ihr Interesse und die Hilfe für unsere Missionsarbeit!

salvatorianer.at/site/missionsoziales

Verehrte Kunstinteressierte und Freunde!

Nach dem großen Erfolg im Vorjahr findet am Mittwoch, den 12. Oktober 2016 die zweite Charity-Kunstauktion der Salvatorianer im Kloster Sankt Michael statt, zu der ich Sie hiermit sehr herzlich einladen möchte.

Dabei gilt mein erster von ganzem Herzen kommender Dank den Künstlerinnen und Künstlern, die durch ihre großzügigen Werkspenden diesen Abend überhaupt erst möglich machen. Im vorliegenden Katalog können Sie sehen, welche Werke heuer zur Versteigerung kommen und ab sofort Ihre Kaufanbote legen.

Der Erlös dieser Auktion kommt wie im Vorjahr zur Gänze zwei unserer weltweiten Sozialprojekte zugute, dem Frauenhaus in Temesvar und einem Bildungsprogramm für Kinder und Jugendliche in Caracas. So leis-

ten Sie mit Ihrem Kauf einen überaus wertvollen Beitrag dazu, dass den von Gewalt betroffenen Frauen in Rumänien sowie den Kindern in den Elendsvierteln der venezolanischen Hauptstadt weiterhin wirkungsvoll geholfen werden kann. Gerade dieser Dienst für die Ärmsten liegt uns Salvatorianern am Herzen und als vergleichsweise kleine Ordensgemeinschaft sind wir dabei für Ihre Unterstützung ganz besonders dankbar.

Lassen Sie mich abschließend vor allem auch den Sponsoren der Auktion und den vielen MitarbeiterInnen und Freiwilligen danken, die mit ihrem Engagement entscheidend zum Gelingen dieses schönen Ereignisses beitragen. Allen Beteiligten sage ich ein herzliches „Vergelt's Gott!“



So freue ich mich darauf, Sie am Abend des 12. Oktober hier in Sankt Michael, diesem seit Jahrhunderten von den Künsten geprägten Ort, begrüßen zu dürfen!

Ihr
Pater Josef Wonisch SDS,
Provincial

Für das Frauenhaus in Timișoara, Rumänien

Das Frauenhaus „Maria von den Aposteln“ in Temesvar (Rumänien) bietet Frauen und Kindern, die Opfer von häuslicher Gewalt werden, eine sichere Unterkunft und eine persönliche Betreuung.

Frauen und Kinder können sich hier von ihren dramatischen Erlebnissen erholen und in Ruhe und ohne Druck damit beginnen sich ein neues Leben in Selbständigkeit und ohne Gewalt aufzubauen. In einer adäquaten Umgebung werden die Frauen gemeinsam mit ihren Kindern für eine begrenzte Zeitspanne von 60 Tagen untergebracht. Frauen, die für die Wohnungs- und Arbeitssuche oder auch für die psychische Erholung länger brauchen, können ihre Aufenthaltsdauer verlängern. Das Frauenhaus ist das ganze Jahr über ausgelastet. Neben der Sozialbetreuung wird eine psychologische und psychopädagogische Fachberatung von einem ausgebildeten Personal geboten.

Zielsetzungen des Frauenhauses sind:

- ▶ Schutz für Frauen und Kinder, die wo anders keine sichere Zuflucht finden
- ▶ Erweiterung einer stabilen und selbstständigen Lebensperspektive
- ▶ Stärken des Selbstbewusstseins und des Selbstwertgefühls
- ▶ Erweiterung der sozialen Kompetenz betreffend der Bezugs- und Kommunikationsfähigkeit
- ▶ Entdecken, Ermutigen und Anwenden der weiblichen Stärken



Bildung in den Slums von Caracas, Venezuela

Die Salvatorianer (SDS) sind seit Jahrzehnten im Elendsviertel Catia in der venezolanischen Hauptstadt Caracas aktiv und haben dort „La Constancia“ aufgebaut, eine Bildungsanstalt mit Grundschulklassen und weiterführenden Lehrgängen mit derzeit rund 1.000 SchülerInnen.

Als ergänzendes Angebot wurde ein kulturelles Lehrprogramm entwickelt: Musik und Instrumentalunterricht, Fotografie, Malen und Zeichnen, Tanz, Theater und Sport werden in regelmäßigen Workshops angeboten. An diesen können nicht nur die SchülerInnen von La Constancia, sondern auch andere Kinder und Jugendliche von Catia teilnehmen. Im Pfarrbezirk leben ca. 280.000 Menschen, davon etwa 30 % in einem Umfeld gekennzeichnet von Armut, Gewalt und Perspektivlosigkeit. Durch diese Aktivitäten erhalten Kinder die Möglichkeit, sich in einem friedvollen Umfeld kreativ und sinnvoll zu beschäftigen.

Ziele dieser Initiative sind:

- ▶ Sinnvolle und nachhaltige Förderung und Beschäftigung der Kinder und Jugendlichen durch die Bereitstellung von produktiven Bildungsangeboten
- ▶ Durch die konkrete Förderung durch Kurse und Workshops sollen wichtige Werte wie Verantwortung, Disziplin und Selbstvertrauen erlernt werden
- ▶ Workshops bieten den Jugendlichen einen sicheren Raum zum Lernen und sind eine Alternative zu lokalen Gangs



Versteigerungsbedingungen

Die Versteigerung erfolgt durch den Auktionator des Dorotheum im Namen und auf Rechnung der Salvatorianer (SDS).

Die im Katalog angeführten Preise sind Rufpreise. Die Versteigerung beginnt beim Rufpreis unter Berücksichtigung schriftlicher Vorgebote. Gestiegt wird um ca. 10 % des Rufpreises bzw. letzten Angebotes. Der Zuschlag erfolgt an den Meistbietenden. Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelanbot oder wenn der Auktionsleiter ein Anbot übersehen hat, ist der Auktionsleiter berechtigt, einen solchen erteilten Zuschlag aufzuheben und den betreffenden Posten weiter zu versteigern.

Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu.

Der Versteigerungserlös kommt zur Gänze dem Frauenhaus in Temesvár und dem Bildungsprogramm in Caracas zugute (vgl. nähere Projektbeschreibungen im Katalog).

Ersteigerte Objekte können sofort nach Bezahlung übernommen werden.

Zahlungsabwicklungen

Die ersteigerten Kunstwerke sind bar bei der Auktion oder per einmaligem Bankeinzug zu bezahlen.

Mit freundlicher Unterstützung des

DOROTHEUM
SEIT 1707

Kaufauftrag

für die 2. Charity Kunstauktion der Salvatorianer (SDS) am Mittwoch, den 12. Oktober 2016 um 19 Uhr
im Sommerrefektorium des Salvatorianerklosters (Habsburgergasse 12).

Ich beauftrage Sie, bei folgendem/n Kunstwerk/en bis zum angegebenen Limit für mich mitzusteigern. Die Auktion erfolgt im Namen und auf Rechnung der Salvatorianer. Ich werde ersteigerte Objekte innerhalb von zwei Wochen bezahlen.

Katalog-Nr.	KünstlerIn / Werkname	Rufpreis €	Mein Ankaufslimit €
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

NAME: _____ Vorname: _____

Adresse, PLZ und Ort: _____

Tel.: _____ E-Mail: _____

☐ Ich bin mit der Weitergabe meiner Adressdaten an den/die KünstlerIn einverstanden.

Datum: _____ Unterschrift: _____

Bitte senden Sie den vollständig ausgefüllten Kaufauftrag an:

Salvatorianer, z.Hd. Herrn Lukas Korosec, 1010 Wien, Habsburgergasse 12,

Tel.: +43 676 533 46 80 / E-Mail: charity@salvatorianer.at





1

Attila ADORJÁN

IN THE POWDER ROOM III

(aus der Serie Iconic Flashbacks)

2011

Limitierte Edition von 30 Stück
nummeriert & handsigniert vom Künstler
Pigmentdruck auf Büttenpapier

40 × 48 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 400



2

Eduard ANGELI

Neva (Nr. 18 /30), handsigniert

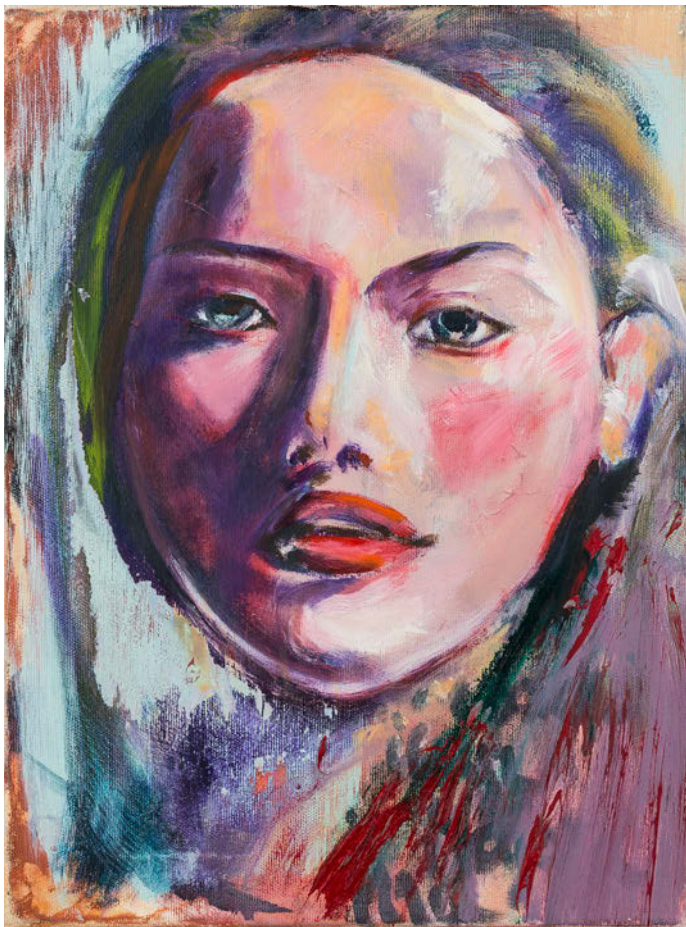
2015

Polymerheliogravüre auf Bütten

66 x 96 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 1.000



3

Antonella ANSELMO

Kate

2008

Öl auf Leinen

40 × 32 cm

Rufpreis: € 400

4
Peter ATANASOV
Seaside



2014
Gouache auf Papier
12,3 x 18 cm
Rahmen extra
Rufpreis: € 400



5

Alfredo BARSUGLIA

Baumstammdetail

2013

Acryl auf Leinen hinter Acryl auf Hartfaserplatte

70 × 100 cm

Rufpreis: € 1.000

6

Rene BERGHOLD

Achtung Putschgefahr (1/5)

2014

Warnschild/Aufsteller aus Kunststoff

57 × 23 × 36 cm

Rufpreis: € 250





7

Franz BLAAS
Schönheitsfehler

2015
Pastell auf Papier
44,5 × 37,5 cm
Rahmen inklusive
Rufpreis: € 500

8

Helga CMEKA

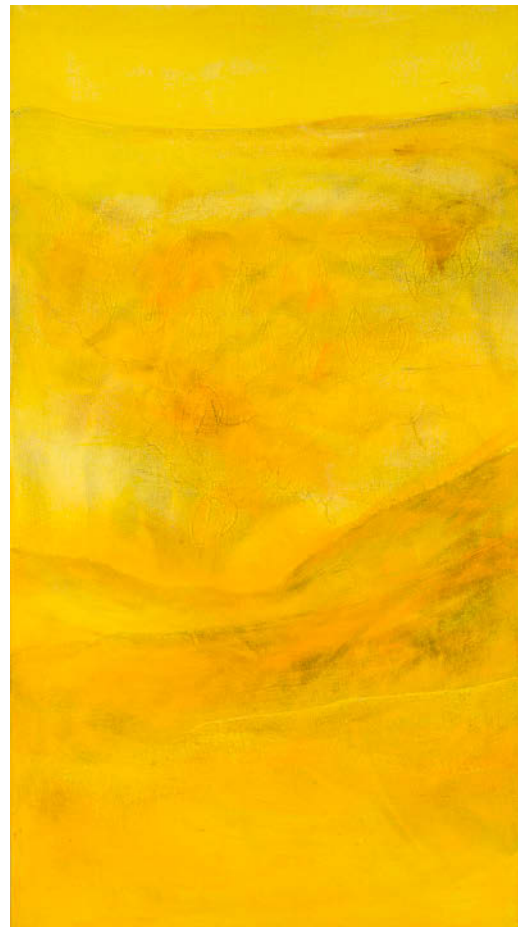
Gefallener Sommer

2003

Acryl auf Leinwand / Malerei genäht

100 × 55 cm

Rufpreis: € 700





9

Gunter DAMISCH (1952–2016)
Grünblau Weltwegbogen

1992

Gouache, Aquarell auf Papier

76 × 56,5 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 1.200

10

Veronika DIRNHOFER

O.T.

2015

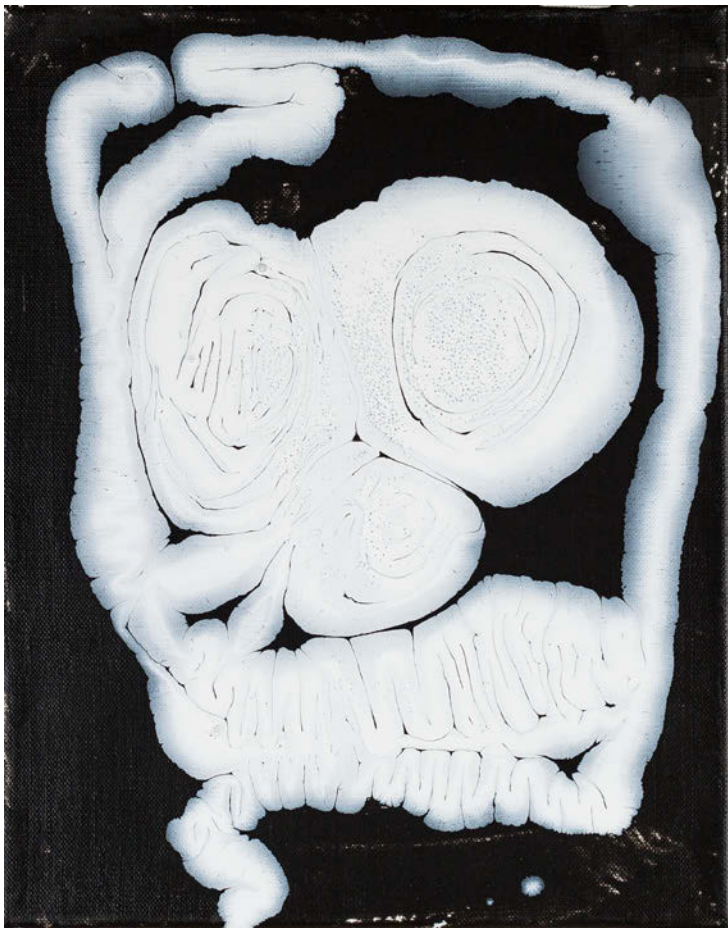
Aquarell

61 × 45 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 400





11

Christian EISENBERGER

HAA ODÄR HUUH

2011

Kunstharz Acryl auf Leinwand

30 × 20 cm

Rufpreis: € 500

12

Herbert FLOIS

O.T.

2015

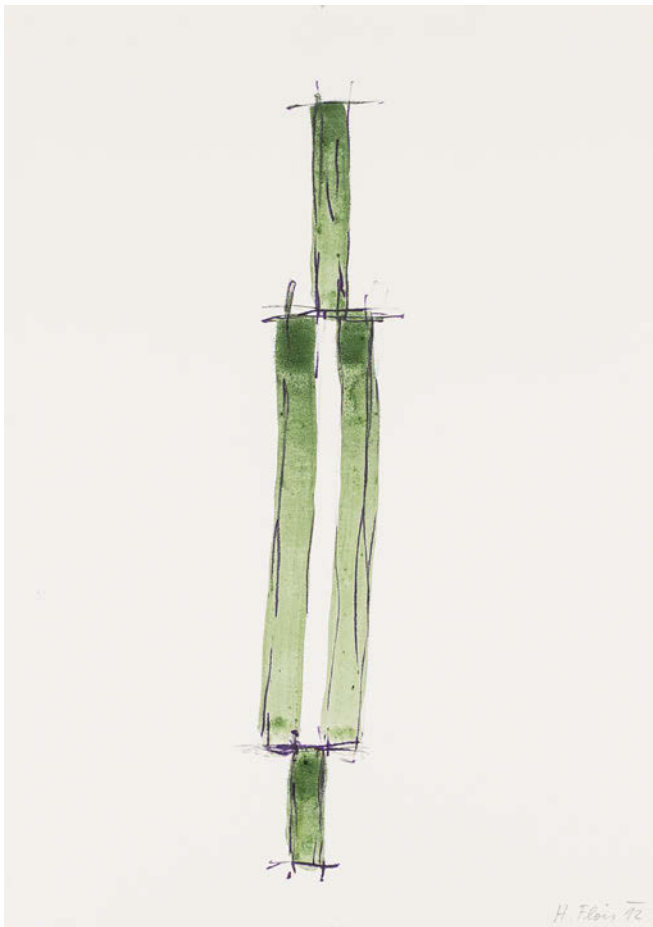
Mischtechnik

29,7 × 42 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 250





13

Herbert FLOIS

O.T.

2012

Mischtechnik

29,7 × 42 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 250

14

Karin FRANK

Refugium

2014

Skulptur, Holz bemalt

22 × 19 × 17 cm

Rufpreis: € 1.000





15

Joanna GLEICH

O.T.

2011

Öl + Graphit auf grundiertem Papier,
aufkaschiert auf Leinen

96 × 69 cm

Rufpreis: € 1.500



16

Gerald GRÜNWERTH

Venedig

2016

Öl auf Leinwand

45 x 70 cm

Rufpreis: € 250



17

Robert HAMMERSTIEL

Die fortwährende Helle im dunklen Raum

2012

Acryl auf Leinen

60 × 80 cm

Rufpreis: € 4.500

18

Karl HODINA

Der Liebe Augustin

Ca. 1967

Radierung, 726/1000,

nummeriert und handsigniert

Darstellung 29 x 41 cm, Blattmaß 41 x 54 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 600





19

Oskar HÖFINGER

Symbiose

1973

Messingskulptur poliert

8 × 8 × 16 cm

Rufpreis: € 4.000



20

Alfred HRDLICKA (1928–2009)

Valentins Tod I (E.A.)

1985

Ätzung, Kaltnadel, Wiegemesser und Roulette auf Kupfer

24,8 × 49,5 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 850



21

Jerson JIMENEZ

Gloria

2015

Öl auf Leinwand

50 × 40 cm

Rufpreis: € 550

22

Helmut KAND

Aufgespürtes Gefühlsspalier
in der 11. Ebene

2014

c-Print auf Hartfaserplatte

70 x 70 cm

Rufpreis: € 800





23

Hermine KARIGL-WAGENHOFER

Idole Landschaft 4

2009

Eitempera auf Leinwand

90 × 30 cm

Rufpreis: € 300

24

Manfred KIELNHOFER

Guardians of Time (6/500)

2015

Skulptur Kantenhocker, Kunststoff

54 × 36 × 34 cm

Rufpreis: € 400





25

Fritz KINDL

Aus der Reihe „Fritz von der Au“

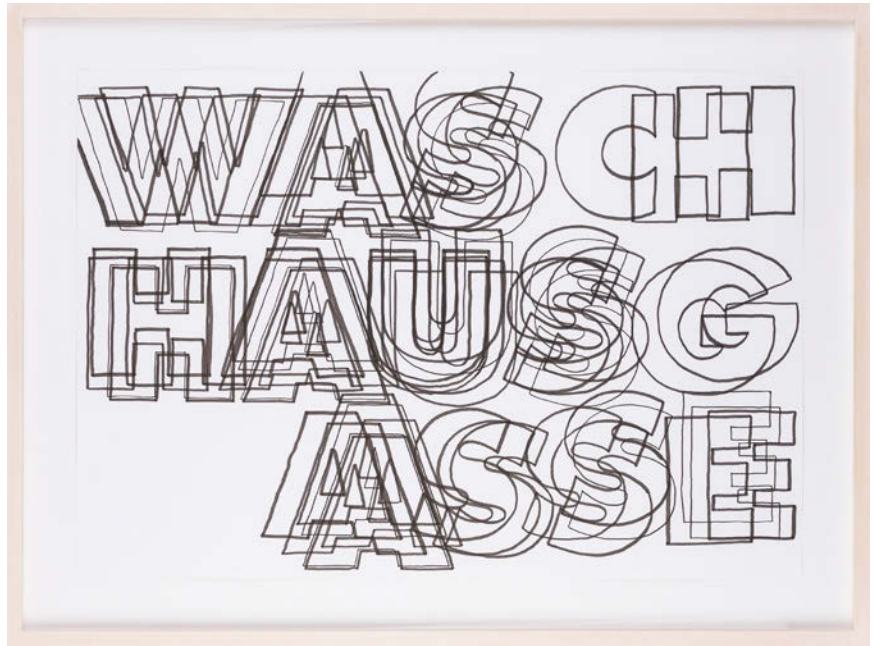
1999

Tusche / Color / Papier

26 × 38 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 400



26

Karl-Heinz KLOPF

Geburtsort

2012

Tusche auf Papier

44 x 63 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 700



27

Cornelius KOLIG

Blaurackenflügel

2015

Bleistift auf Zeichenfolie

29 x 21 cm

Rufpreis: € 800

28

CFJ KÖNIG

Akt XX.2009

2009

Pigmente/Acrylate

50 x 40 cm

Rufpreis: € 600





29

Karl KORAB

Giebel

2016

Gouache mit Collage

20 × 20 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 500

30

Tonia KOS

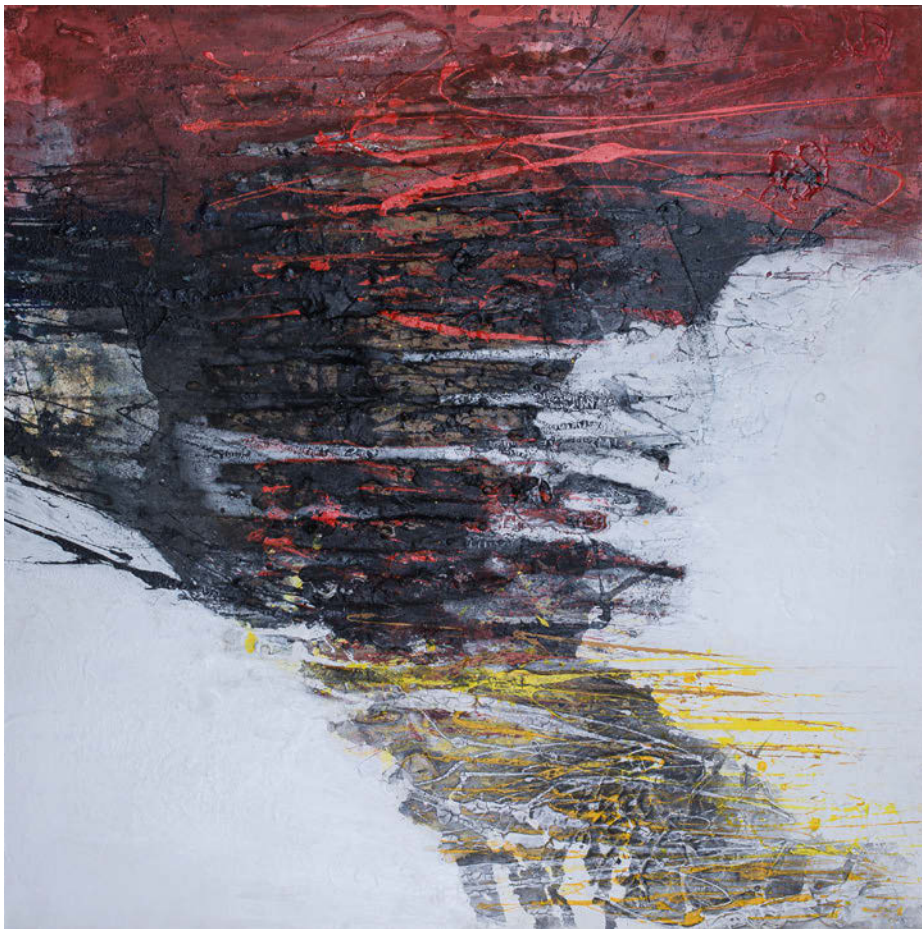
Blumen Mohn Ferne

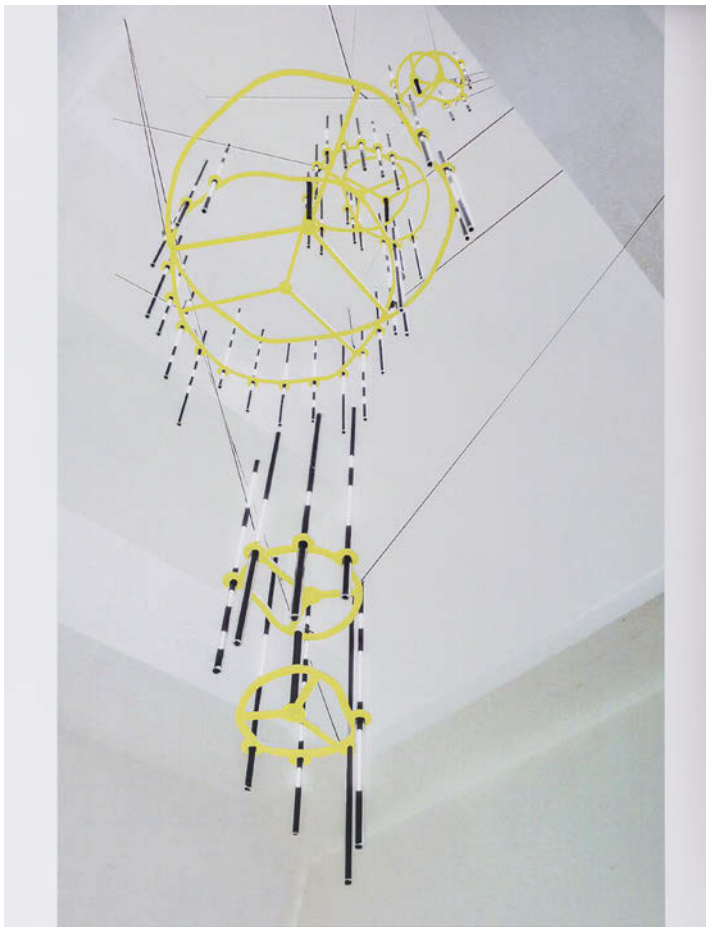
2007

Acryl auf Leinwand

90 x 90 cm

Rufpreis: € 1.000





31

Brigitte KOWANZ

Die Wirklichkeit sitzt in der Relation

2014

c-print

38 × 30 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 600

32

Elke Silvia KRYSTUFEK

Niqab

2015

Stofffarbe auf Stoff

65 × 55 cm

Rufpreis: € 7.300





33

Paul LANDERL
everything's alright

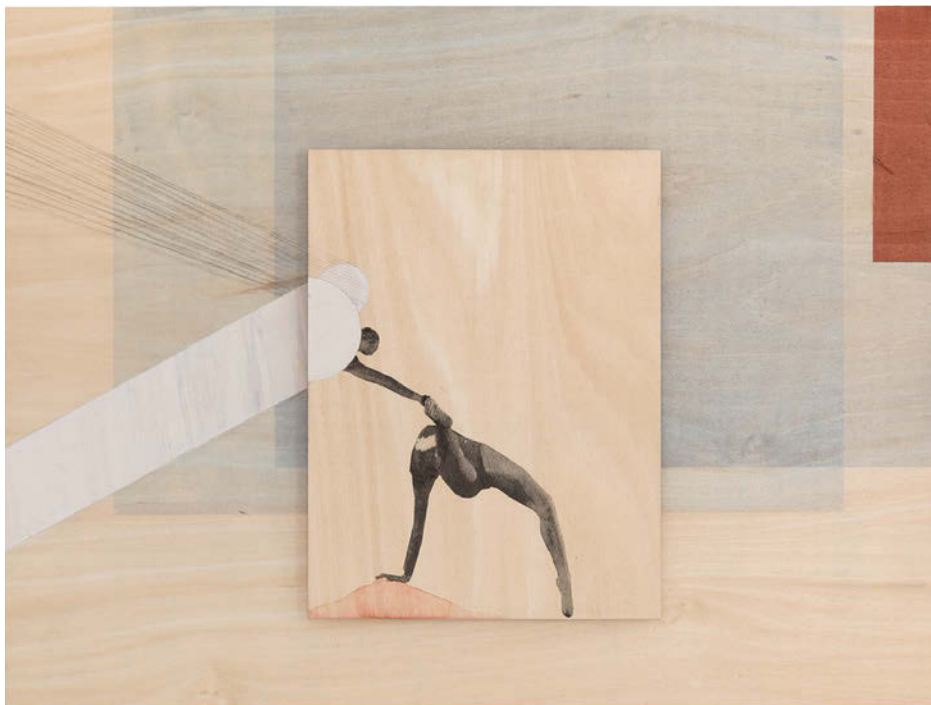
2015

Pigmentfarbe auf Leinwand belichtet,
ähnlich dem Gummidruckverfahren

110 × 170 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 3.400



34

Larissa LEVERENZ

aus der Serie „Andrew & Casper“

2013/14

Siebdruck und Zeichnung auf Lindenholz

45 × 60 cm

Rufpreis: € 450



35

Elena MILDNER

sk8#

2015

Acryl auf Leinwand / made by skateboard driving

150 × 90 cm

Rufpreis: € 1.400



36

Maria MOSER

Auf Schiene

2014

Mischtechnik auf Papier

37 x 54 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 1.000



37

Thomas NEMEČ

Stilleben

2008

Pastell/ING 255

70 × 50 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 500

38

Valentin OMAN

Spomenik

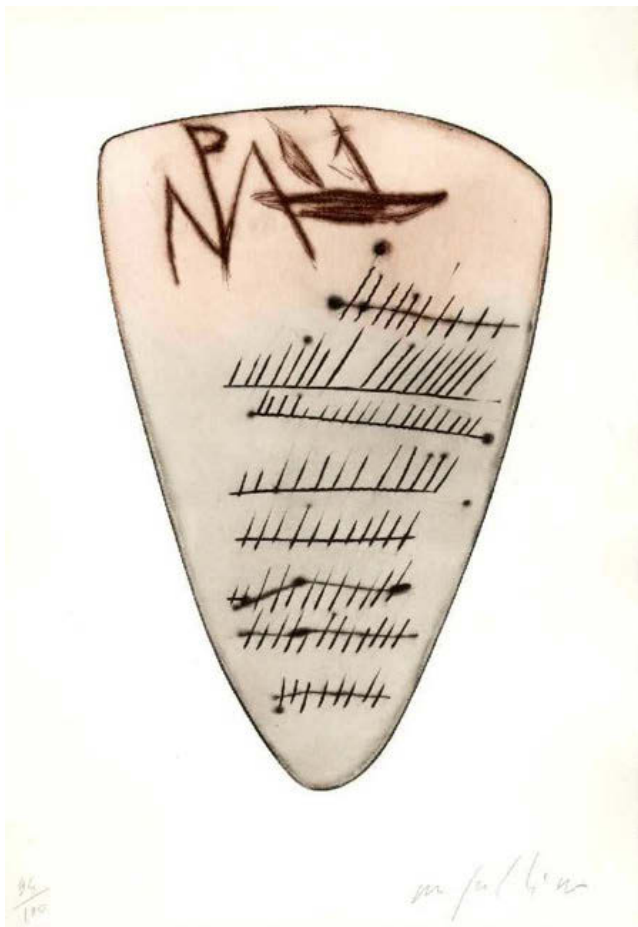
2014

Mischtechnik auf Leinen

40 × 30 cm

Rufpreis: € 1.200





39

Mimmo PALADINO

Cento Giornate per Salisburgo (Ed. 46/100)

1984

Kaltnadelradierung

29 x 20 cm

Rahmen inklusive

Rufpreis: € 500



40

Arnulf RAINER

PORSCHE (Druck Nr. 68/119)

2010

Fine Art Print auf Echt-Büttenpapier

42 x 59,40 cm

nummeriert und handsigniert

Rahmen extra

Rufpreis: € 1.300



41

Marion RAUTER

Muskelspiele

2006

Öl auf Kupfer

50 × 40 cm

Rufpreis: € 800



42

Lucia RICCELLI

Decisive Step

2010

Acryl/Öl auf Natur-Leinwand

65 x 95 cm

Rufpreis: € 2.000



43

Jolanda RICHTER

Verborgen 2

2013

Öl auf Forex-Platte

40 × 40 cm

Rufpreis: € 950

44

Hubert SCHEIBL

Eli 2

2010/2011

Mischtechnik auf Papier

54 x 20 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 2.700





45

Roman SCHEIDL

Duft der Frauen

2011

Japanische Tinte mit Alkoholfarbe

25 x 36,5 cm

Rufpreis: € 1.200

46

Erika SEYWALD

Aus der Serie „Glücksorte“

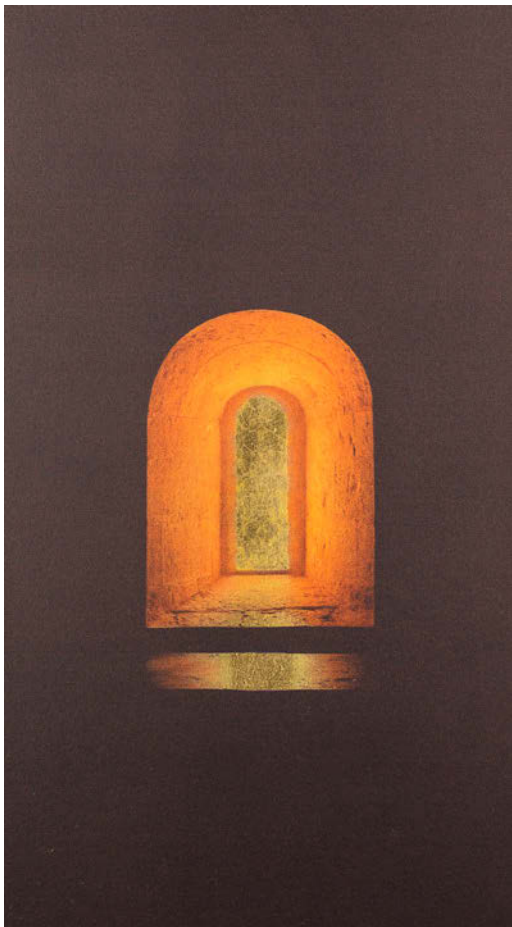
2015

Öl auf Leinwand

90 x 100 cm

Rufpreis: € 1.300





47

Hermann STAUDINGER

Le Thoronnet, Fensterscharf; Edition

2015

UV-Druck auf 23 Karat Blattgold auf Holz

28 × 50 cm

Rufpreis: € 900

48

Walter VOPA

O.T.

2016

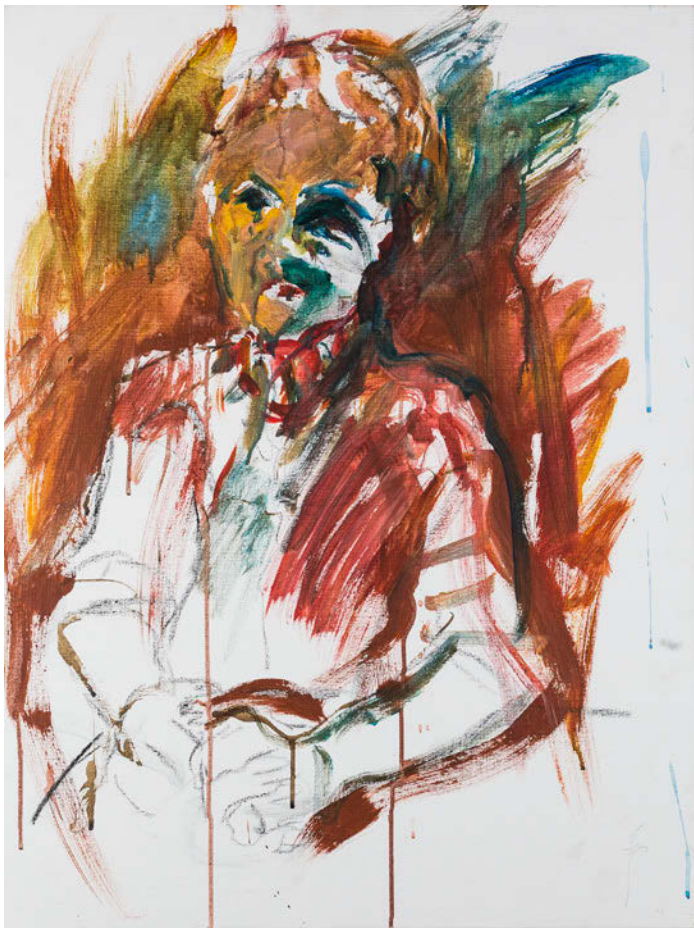
Acryl auf Papier

67 x 48 cm

Rahmen extra

Rufpreis: € 2.000





49

Herwig ZENS

Die große Verkäuferin

2015

Acryl + Kohle auf Leinen

80 × 60 cm

Rufpreis: € 1.200

50

Leo ZOGMAYER

„Beauty“ (Unikat)

2009

Hinterglasmalerei

40 x 50 cm

Rufpreis: € 1.300



BEAUTY

Künstlerverzeichnis

Attila ADORJÁN

*1968 in Ungarn
lebt und arbeitet in Magyarország
www.adorjanattila.hu

Eduard ANGELI

*1942 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.eduardangeli.com

Antonella ANSELMO

*1957 in Palermo/Italia
lebt und arbeitet in Palermo/Italien,
Wien/Österreich

Peter ATANASOV

*1949 in Bratislava/Slovenská Republika
lebt und arbeitet in Wien/Österreich

Alfredo BARSUGLIA

*1980 in Graz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.alfredobarsuglia.com

Franz BLAAS

*1955 in Passau/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien
und Breitenschützling/Österreich

Rene BERGHOLD

*1981 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.flickr.com/photos/reneberghold

Helga C MELKA

*1952 in Mödling/Österreich
lebt und arbeitet in Niederösterreich und
Wien/Österreich
www.cmelka.at

Gunter DAMISCH

*1958 in Steyr/Österreich
†2016 in Wien/Österreich
lebte und arbeitete in Wien/Österreich,
Niederösterreich/Österreich
www.gunter-damisch.at

Veronika DIRNHOFER

*1967 in Horn/Österreich
lebt und arbeitet in Wien, Niederösterreich
und Vorarlberg/Österreich

Christian EISENBERGER

*1978 in Semriach/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.christianeisenberger.com

Herbert FLOIS

*1957 in Grafendorf bei
Hartberg/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.kunstnet.at/herbertflois

Karin FRANK

*1972 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien
www.karinfrank.at

Joanna GLEICH

*1959 in Kluczbork/Polen
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.gleich.at

Gerald GRÜNWERTH

*1961 in Villach/Österreich
lebt und arbeitet in Gänserndorf und
Wien/Österreich
www.gruenwerke.at

Robert HAMMERSTIEL

*1933 in Vrsac/Serbien
lebt und arbeitet in Ternitz/Österreich
www.hammerstiel.at

Karl HODINA

*1935 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Österreich

Oskar HÖFINGER

*1935 in Pöchlarn/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.oskar-hoefinger.at

Alfred HRDLICKA

*1928 in Wien/Österreich
† 2009 in Wien/Österreich
lebte und arbeitete in Wien/Österreich
www.alfredhrdlicka.com

Jerson JIMENEZ

*1970 in der Dominikanischen Republik
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.jerson-arte.com

Helmut KAND

*1946 in Bruck an der Mur/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.kand.at

Hermine KARIGL-WAGENHOFER

*1955 in Sonntagberg/Österreich
lebt und arbeitet in Wien
und Böheimkirchen/Österreich
www.karigl.com

Manfred KIELNHOFER

*1967 in Haslach a. d. Mühl/Österreich
lebt und arbeitet in Linz/Österreich
www.kielnhofer.at

Fritz KINDL

*1937 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien
www.fritzkindl.at

Karl-Heinz KLOPF

*1956 in Linz/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.khklopf.at

Cornelius KOLIG

*1942 Vorderberg im Gailtal/Österreich
lebt und arbeitet in Villach/Österreich
www.kolig.at

C.F.J. KÖNIG

*1962 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in
Perchtoldsdorf/Österreich
www.cfjkoenig.com

Karl KORAB

*1937 in Falkenstein/Österreich
lebt und arbeitet in Niederösterreich/
Österreich

Tonia KOS

*1942 in Heudeben/Deutschland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich

Brigitte KOWANZ

*1957 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.kowanz.com/de

Elke Silvia KRYSTUFEK

*1970 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich,
Rotterdam/Niederlande

Paul LANDERL

*1969 Geboren in Wien.
Lebt und arbeitet in Wien
www.landerl.com

Larissa LEVERENZ

*1978 in Köln/Deutschland
Lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.larissaleverenz.com

Elena MILDNER

Geboren in Provideniya/Russland
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.elena-mildner.com

Maria MOSER

*1948 in Frankenburg/Österreich
lebt und arbeitet in
Frankenburg/Österreich
www.mariamoser.at

Thomas NEMEC

*1958 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien

Valentin OMAN

*1935 in St. Stefan bei Villach/Österreich
lebt und arbeitet in Wien und
Finkenstein/Österreich
www.oman-valentin.com

Mimmo PALADINO

*1948 in Paduli/Italien
lebt und arbeitet in Paduli/Italien

Arnulf RAINER

*1929 in Baden/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.arnulf-rainer-museum.at/

Marion RAUTER

*1970 in Villach/Österreich
lebt und arbeitet in Graz/ Österreich
www.marion-rauter.at

Lucia RICCELLI

* in Rom/Italien
lebt und arbeitet in Wien/Österreich und
Rom/Italien
www.luciariccelli.com

Jolanda RICHTER

*1971 in Almelo/Niederlande
lebt und arbeitet in
Maria Anzbach/Österreich
www.jolanda.at

Hubert SCHEIBL

*1952 in Gmunden/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.hubertscheibl.com

Roman SCHEIDL

*1949 in Leopoldsdorf/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.romanscheidl.at

Erika SEYWALD

*1955 in Berg im Drautal/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.erikaseywald.com

Hermann STAUDINGER

*1963 in Schwanenstadt/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.hermannstaudinger.at

Walter VOPAVA

*1948 in Wien/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich und
Berlin/Deutschland

Herwig ZENS

*1943 in Himberg/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.zensherwig.at

Leo ZOGMAYER

*1949 in Krems an der Donau/Österreich
lebt und arbeitet in Wien/Österreich
www.leozogmayer.com

ECCLESIA

Versicherungsdienst
GesmbH

ECCLESIA VERSICHERUNGSDIENST

Ihr verlässlicher und unabhängiger Partner
für Ihre Versicherungen

- Begutachtung und Analyse bestehender Versicherungsverträge
- Gestaltung kundenspezifischer Versicherungslösungen
- Entwicklung ungenormter Rahmenverträge
- Ausschreibungen und Vergabeempfehlungen
- Hilfestellung bei Risikomanagement-Konzepten
- Bedingungsgestaltung aus eigener Schadenerfahrung
- Service, Regulierung und Vertretung im Schadenfall
- Auswertung von Schadensschwerpunkten



ELEKTRO POLDER

Inh. Michael Polder - Beh. Konz. Elektromeister

Elektroinstallationen, Überprüfungen,
Sprechanlagen, Alarmanlagen,
Computerverkabelungen, TV- und SAT-Anlagen,
Sicherheitsbeleuchtungen, Notbeleuchtungen,
Infrarotheizungen

Theobaldgasse 7 / TOP 8A

Eingang:

1060 Wien

Königsklostergasse 4

Tel.: (01) 587 54 53

Fax: (01) 586 17 27

e-mail: e.polder@chello.at

Web: www.elektropolder.at



HEISSENBERGER

GRAZ – WIEN – SALZBURG

www.heissenberger.com

Das traditionelle Fachgeschäft in der Innenstadt

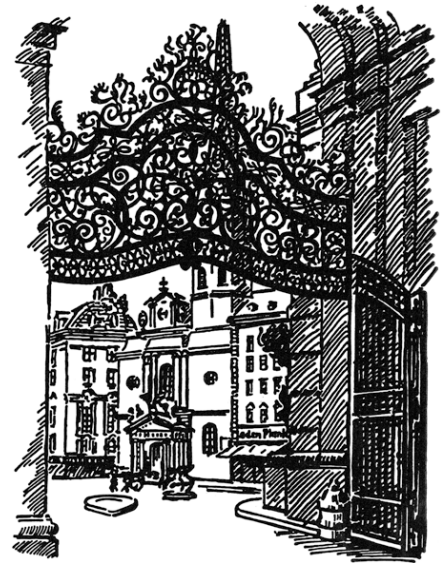
Loden-Plankl

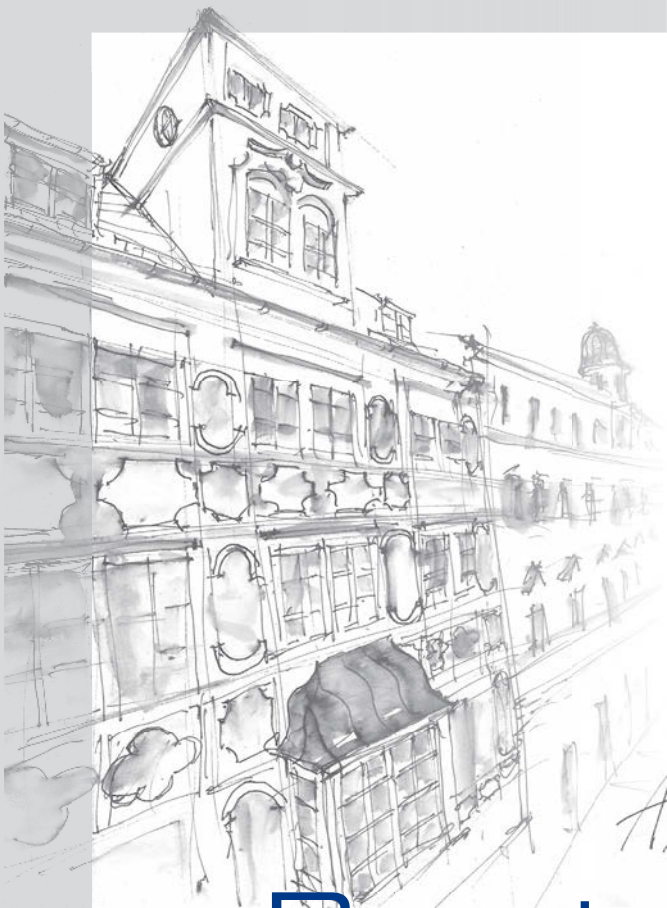
gegenüber der Hofburg

Seit 1830 setzt man im Familienbetrieb auf traditionsbewusste und zugleich zeitgemäße Bekleidung bester Qualität. Kundenzufriedenheit und fachliche Kompetenz genießen höchste Priorität – nicht zuletzt deshalb darf die Familie auf Stammkunden aus gut 70 Ländern der Welt stolz sein.

Michaelerplatz 6, A-1010 Wien

Tel.: +43 1 533 80 32, Fax: +43 1 535 49 20
office@loden-plankl.at | www.loden-plankl.at





Kunst begleitet uns tagtäglich,
sie bekommt in unserem Haus
ein Podium als Ausdruck unseres
Denkens: Dem Respekt vor
Tradition und Fortschritt und der
Offenheit für neue Perspektiven.

www.unitas-solidaris.at

Amagasse 4.

Beratung(s)Kunst

Dank

Ohne die Unterstützung von unzähligen Menschen und Firmen wäre die 2. Charity Kunstauktion der Salvatorianer kaum möglich gewesen.

Wir möchten uns deshalb an dieser Stelle ausdrücklich bedanken...

... bei den KünstlerInnen, die durch ihre Werke den Abend überhaupt erst möglich gemacht haben

... bei Karin Ortner, die uns mit Rat und Tat zur Seite stand

... bei den einzelnen Sponsoren, die diese Veranstaltung finanziell mitgetragen haben

... beim Dorotheum, für die freundliche Kooperation

... bei den Galerien Hilger und Suppan für die Werkspenden

... bei Rahmen Frank, 1010 Wien

... beim Weingut Krutzler und Weingut Berger

... der Brauerei Schwechat und John Lemon Biolimonade

... bei PIOTROWSKI Brötchen und der ZUCKERLWERKSTATT Wien

... bei Frau Daria Kovaleva und Herrn Karl Grohmann

... bei den Firmen und Medien, die in der Öffentlichkeit auf diese Veranstaltung hingewiesen haben

... bei den KäuferInnen, die mit Ihrem Kauf zwei Sozialprojekte der Salvatorianer unterstützen

... und bei allen Menschen, die Ihre Zeit für das Gelingen dieser Veranstaltung gespendet haben.

Impressum

Salvatorianer (SDS), Habsburgergasse 12, 1010 Wien

E-Mail: charity@salvatorianer.at | Tel.: 0676 533 46 80

PSK Spendenkonto: IBAN: AT36 6000 0000 0231 9452 | BIC: BAWAATWW

Organisationsteam: Karin Ortner und Lukas Korosec

Fotos der Kunstwerke: Richard Luerzer Photography | www.richardluerzer.at

Grafik und Gestaltung: Atelier Sonderzeichen, Charly Krimmel | www.sonderzeichen.at

Druck: www.salzkammergut-media.at



Hintere Umschlagseite: Sommerrefektorium im Kloster St. Michael



© Abby Bernart Photography

Bahmen © Rolf Handke/pixellode