

EINLADUNG

ONLINE

Charity

Kunstauktion 2023

zugunsten von Two Wings

Nur ONLINE unter www.dorotheum.com/twowings
startet am Mittwoch 15. März 2023 – 10:00 Uhr
und endet am Freitag 24. März 2023 um 17:00 Uhr

in freundlicher Zusammenarbeit mit dem Dorotheum 1010 Wien
und in Kooperation mit der Tageszeitung DerStandard



Mit Ausbildung Zukunft stiften!

Gesellschaftliche und soziale Verantwortung sind die Motivation von TwoWings, Ausbildungsprojekte in unterprivilegierten Ländern zu fördern.

Jeder Mensch kann etwas dazu beitragen, Armut durch Bildung zu bekämpfen.

Das engagierte Team von TwoWings verwandelt Ihre Spende in nachhaltige Ausbildung – vor allem für Frauen und Mädchen – in der ganzen Welt.

Machen Sie diesen Menschen eine Freude!

Loggen Sie sich ein! Steigern Sie ganz einfach mit! Ihr Geld ist gut angelegt!

Unsere Projekte, unser Einsatz!

TwoWings steht für nachhaltige Ausbildungsprojekte

Die gemeinnützige Privatstiftung unterstützt seit 1996 Bildungsinitiativen in der südlichen Hemisphäre. In über 25 Jahren konnte die humanitäre Stiftung mit Hilfe von großzügigen Spenden in 12 Ländern vielversprechende, nachhaltige Projekte fördern.



Derzeit liegt der Fokus von TwoWings auf 1 Projekt:

✎ **FUNDAEC** in Kolumbien konzentriert sich auf die Stärkung der lokalen Lebensmittelsysteme – die Menschen werden geschult im Bereich eigener Nahrungsmittelanbau und Vermarktung, um die Lebenssituation zu verbessern.

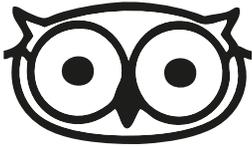


Kontakt Two Wings Foundation:

4020 Linz, Hafferlstraße 7

E-Mail: jasmin.ettehadieh@twowings.com | www.twowings.com





Wichtige Hinweise!

Vorbesichtigung möglich gegen Terminvereinbarung in 1030 Wien!

Ihr Einkauf / Ihre Spende ist steuerlich absetzbar!

Der Reinerlös kommt der Arbeit von TwoWings, für die Hilfe und Menschlichkeit selbstverständlich ist, zugute. Zur Versteigerung gelangen 121 Kunstwerke, dankenswerterweise zur Verfügung gestellt von renommierten Künstler*innen.



Kontakt Kuratorin Karin Ortner im Auftrag von TwoWings:

KKF-Company GmbH, Adamsgasse 15/2/25, 1030 Wien

Tel. 0676 778 4442, E-Mail: karin.ortner@charity-kunstauktion.at

www.charity-kunstauktion.at

Versteigerungsbedingungen:

Die Versteigerung erfolgt online durch das Dorotheum im Namen und auf Rechnung von TwoWings. Die im Katalog angeführten Preise sind Rufpreise / Startpreise. Die Versteigerung beginnt beim Startpreis. Gesteigert wird um ca. 10% des Rufpreises bzw. des letzten Gebotes. Der Zuschlag erfolgt an den/die Meistbietende/n. Zum Gebot kommen keine Aufschläge und Gebühren hinzu.

So steigern Sie mit!

Ab Mittwoch, den 15. März 2023, 10:00 Uhr bis Freitag 24. März 2023 wird

auf der Website des Dorotheums

Direktlink: www.dorotheum.com/twowings2023

eine Online-Auktion freigeschaltet.



Bis Freitag 24. März 2023, 17:00 Uhr, können Sie hier nach vorhergehender Registrierung (myDOROTHEUM) Ihre Gebote abgeben.

Bitte beachten Sie, dass die Freischaltung nach einer Registrierung bis zu einem Werktag in Anspruch nehmen kann.

Danach können Sie Ihr Gebot für Ihr gewünschtes Werk abgeben. Sollten höhere Gebote einlangen, werden Sie mittels E-Mail benachrichtigt.

Haben Sie Fragen zu den Werken oder dem Auktionsmodus, wenden Sie sich bitte an Ingeborg Fiegl:

ingeborg.fiegl@dorotheum.at

Tel. +43 1 515 60 449,

Mobil +43 664 810 61 32

So kommen Sie zu Ihrem Kunstwerk!

Nachdem das Dorotheum die Käufer*innen an TwoWings bekannt gegeben hat, erhalten Sie eine Rechnung (per E-Mail), die Sie bitte sofort begleichen.

Daraufhin wird eine Zahlungsbestätigung an Sie übermittelt, unter deren Vorweis Sie Ihr erworbenes Kunstwerk gegen telefonische Terminvereinbarung in 1030 Wien (im Umfeld der Hundertwasserhäuser) abholen können.

Für die Abholung als auch Besichtigung sind wir zeitlich sehr flexibel: auch am Wochenende möglich!

Wir bedanken uns für Ihr Engagement, Ihren Einkauf und Ihr Vertrauen!



LOT 1
Regina Aigner

„Girl“ 2019
Holzschnitt, aus einem
Frauenprojekt, signiert,
50 x 40 cm

Startpreis: 100 €



LOT 2
Regina Aigner

„Girl“ 2019
Holzschnitt, aus einem
Frauenprojekt, signiert,
50 x 40 cm

Startpreis: 100 €



LOT 3
Regina Altmann

„Luisa“ 2017
Öl auf Holz,
116,5 x 86,5 cm inkl.
Künstlerrahmung. Aus
der Serie „Children of the
Universe“

Startpreis: 3.000 €



LOT 4
Jakov Bararon

„Berglandschaft“ 2019
Öl auf Leinwand, signiert,
50 x 40 cm

Startpreis: 300 €



LOT 5
Kurt C. Bauernfeind

„Die Aufforderung“ 2008
Aquarell (Unikat)
47,5 x 34 cm,
mit Passepartout
64,5 x 50 cm

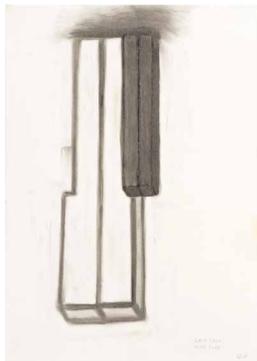
Startpreis: 330 €



LOT 6
Kurt C. Bauernfeind

„Weiblicher Akt IV“ 2008
Aquarell (Unikat),
47,5 x 34 cm,
mit Passepartout
64,5 x 50 cm

Startpreis: 330 €



LOT 7
Rene Berghold

„Lang lang kurz kurz“
2015
Ölkreide auf Papier,
80 x 60 cm,
gerahmt

Startpreis: 300 €



LOT 8
Max Böhme

„Augur“, 2022
Aluminium-Lithografie,
Unikat, gerahmt.
52,5 x 39 cm

Startpreis: 500 €



LOT 9
Svetlana Borisova

„Hugging Wings“ 2014
Oil on canvas, signiert,
100 x 50 cm

Startpreis: 1.500 €



LOT 10
Svetlana Borisova

„Mother Spring“ 2015
Oil on canvas, signiert,
60 x 90 cm

Startpreis: 1.500 €



**LOT 11
Georg Brandner**

o.T. 2019
Collage: Mischtechnik auf
Leinwand/Harz, Signatur
rückwärts,
50 x 50 cm

Startpreis: 800 €



**LOT 12
Paul Braunsteiner**

„Der Garten“ 2022
Öl auf Holz,
45 x 40 cm

Startpreis: 400 €



**LOT 13
Christine Breuil**

„Der Wassergarten II (Le
jardin d'eau II) 2021
Acryl, Tusche & Bleistift
auf Leinwand, rückwärts
signiert,
60 x 60 cm

Startpreis: 450 €



**LOT 14
Hannes Simmerl Burgis**

o.T. 2019
Mischtechnik auf Zerkall
Büttenpapier, Blattgröße
75 x 53 cm, signiert
& gerahmt

Startpreis: 800 €



**LOT 15
Wolfgang Chalupsky**

„World ark (Weltenschiff)“
2022
MT: Pastell, Aquarell,
Stifte auf Papier,
40 x 30 cm,
gerahmt, 50 x 40 cm

Startpreis: 150 €



**LOT 16
Wolfgang Chalupsky**

„Mind mirror
(Gedankenspiegel)“ 2020
MT: Pastell, Aquarell,
Stifte auf Papier,
40 x 30 cm,
gerahmt, 50 x 40 cm

Startpreis: 150 €



**LOT 17
Helga Cmelka**

„Schwedischer Sommer I“
2013
Siebdruck (Handsiebdruck)
3-färbig gedruckt auf
Büttenpapier, signiert &
gerahmt,
Blatt 50 x 70 cm,
Druck 28 x 41 cm

Startpreis: 330 €



**LOT 18
Helga Cmelka**

„Schwedischer Sommer III“
2013
Siebdruck (Handsiebdruck)
3-färbig gedruckt auf
Büttenpapier, signiert &
gerahmt,
Blatt 50 x 70cm,
Druck 28 x 41 cm

Startpreis: 290 €



**LOT 19
Bernhard Cociancig**

„Rocky Coast“ 2015
Acryl auf Leinen, signiert,
70 x 50 cm

Startpreis: 330 €



**LOT 20
Bernhard Cociancig**

„Butterfly“ 2018
Druckgrafik (Holzschnitt)
auf Papier, gerahmt,
70 x 50 cm

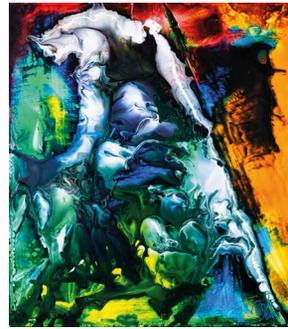
Startpreis: 400 €



LOT 21
Peter Daurer

„Fantasy 1“ 2022
Acryl/Tinte auf
Alu-Dibond, 56 x 52,5 cm

Startpreis: 200 €



LOT 22
Peter Daurer

„Fantasy 2“ 2022
Acryl/Tinte auf
Alu-Dibond, 55,5 x 50 cm

Startpreis: 200 €



LOT 23
Peter Daurer

„Fantasy 3“ 2022
Acryl auf Smart X,
66 x 54 cm

Startpreis: 200 €



LOT 24
Peter Daurer

„Fantasy 4“ 2022
Acryl auf
Hartschaumplatte,
62 x 62 cm

Startpreis: 250 €



LOT 25
Regina Dicken

„Der fliehende
Notenschlüssel“ 2021
Acryl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
76 x 57 cm

Startpreis: 600 €



LOT 26
Regina Dicken

„City under fire“ 2022
Acryl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
40 x 40 cm

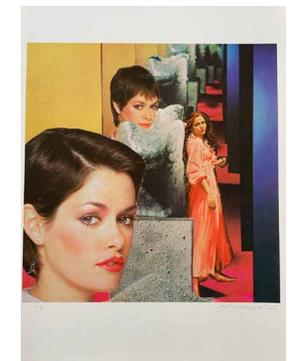
Startpreis: 200 €



LOT 27
Maria Dittrich

„La Donna“ 2018
Acryl auf „Leinwand“,
Signatur rückwärts,
40 x 40 cm

Startpreis: 260 €



LOT 28
Thomas Draschan

„Woman“ 2016
Fotografischer
Archivprint auf Papier,
gerahmt, signiert &
nummeriert, Limited
Edition 1/5,
60 x 42 cm

Startpreis: 360 €



LOT 29
Thomas Draschan

„Begegnungshorizont“ 2016
Fotografischer Archivprint
auf Büttenpapier, No 1/5,
handsigniert,
37 x 54 cm, Künstlerrahmung
mit Passepartout

Startpreis: 350 €



LOT 30
Karin Durstberger

„Golfer“ 2021
Acryl auf Leinen, signiert,
Schattenfugen-Rahmung,
70 x 50 cm

Startpreis: 500 €



LOT 31
Doris Eibelwimmer

„Foamland 02“ 2013
Tusche auf Papier,
Signatur rückwärts,
Künstlerrahmung,
115 x 140 cm

Startpreis: 900 €



LOT 32
Esther Eigner

„Verzerrte Sicht“ 2021
Eitempera auf Leinwand,
rückwärts signiert,
50 x 50 cm

Startpreis: 500 €



LOT 33
Karin Eisler

„Ammonit“ 2019
Ton/Keramik auf
Metallständer,
19 x 14 cm (32,5 x 14 cm
inkl. Ständer)

Startpreis: 270 €



LOT 34
Karin Eisler

„Ausruhn“ 2018
Skulptur Ton/Keramik in
Raku-Technik,
29 x 9 cm

Startpreis: 270 €



LOT 35
Karin Eisler
„Hommage an Pablo
Picasso I“ 2021
Maske Ton/Keramik
glasiert, 47 x 15 cm

Startpreis: 800 €



LOT 36
Karin Eisler

„Tears in your eyes“ 2021
Maske Ton/Keramik
glasiert, 33 x 21 cm

Startpreis: 600 €



LOT 37
Engl Thomas

o.T. 2019
Aquarellstift auf
Aquarellpapier, signiert
und gerahmt, 65 x 50 cm

Startpreis: 300 €



LOT 38
Engelmayr Jürgen

o.T. 2019
Acryl auf Leinwand,
Schattenfugen-Rahmung,
64 x 54 cm

Startpreis: 600 €



LOT 39
Engelmayr Jürgen

o.T. 2022
Acryl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
Schattenfugen-Rahmung,
64 x 54 cm

Startpreis: 600 €



LOT 40
Fasching Ina

„Bellende Hunde /
barking dogs“ 2022
Mixed media auf Bütte,
rückwärts signiert,
29 x 20 cm

Startpreis: 480 €



LOT 41
Lisa Farkas

"For those who dare"
2022
Acryl auf Leinwand,
signiert,
80 x 30 cm

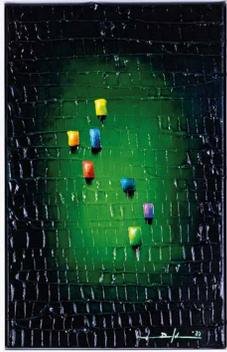
Startpreis: 300 €



LOT 42
Elisabeth Fischer

o.T. 2021/2022
Mixed Media auf
Holzplatte (alte
Deckenplatte), rückwärts
signiert,
60 x 60 cm

Startpreis: 400 €



LOT 43
Danny Frede

„Serielle analoge Pixel“
2020
Acryl auf Leinwand auf
Keilrahmen,
Künstlerrahmung,
55 x 35 cm

Startpreis: 450 €



LOT 44
Hermann Fuchs

„Popart No1“ 2017
Fine Art Baryta kaschiert
auf KAPA 5 mm, Limited
Edition 8/8, Druck Nr.
1/8, Künstlerrahmung,
40 x 60 cm

Startpreis: 300 €



LOT 45
Hermann Fuchs

„building bricks“ 2018
Fine Art Baryta kaschiert
auf KAPA 5 mm, Limited
Edition 8/8, Druck Nr.
1/8, Künstlerrahmung,
60 x 40 cm

Startpreis: 300 €



LOT 46
N.D.C.M. Fröhlich

„Polar love“ 2020
Collage, limitiert, jedoch
jede ein Unikat,
Objektglas-
Künstlerrahmung,
75 x 55 x 5 cm

Startpreis: 1.200 €



LOT 47
Margit Füreder

„Me and me“ 2019
Öl auf Leinen, rückwärts
signiert,
70 x 95 cm

Startpreis: 2.000 €



LOT 48
Samira Ghaemi

„Kindheit“ 2018
Acryl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
80 x 70 cm

Startpreis: 400 €



LOT 49
Joanna Gleich

o.T. 2022
Öl und Graphit auf
Papier, signiert,
81 x 63,5 cm

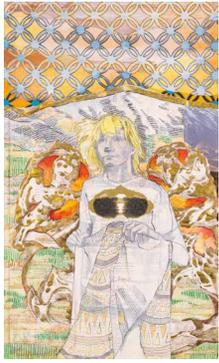
Startpreis: 1.200 €



LOT 50
Erich Handlos

„Dove of peace from dark
to light“ 2022
Aus der Peace-Serie,
Öl auf Leinwand,
80 x 60 cm

Startpreis: 800 €



LOT 51
Hampton Faith

„The way he is“ 2019
Mixed Media auf Papier,
46 x 28 cm, rückwärts
signiert, gerahmt,
62 x 44 cm

Startpreis: 600 €



LOT 52
Livi Haslauer

"The future is ours" 2022
Mischtechnik auf Leinen,
70 x 40 cm

Startpreis: 280 €



LOT 53
Ana Maria Heigl

„Inside Me“ 2018
Basis Fotografie
bearbeitet 3+1 AB
Einzelblatt,
unterschiedliche Größe
und Bearbeitung,
gerahmt,
66 x 48 cm

Startpreis: 340 €



LOT 54
Monika Herschberger

„Gold I“ 2020
Originalbild Acryl auf
Leinwand/Keilrahmen aus
der Serie "A kind of
glamour", rückwärts
signiert,
36 x 36 cm

Startpreis: 360 €



LOT 55
Daniel Hilgert

„Körperstudie 5“ 2022
Mischtechnik: Acryl
Gouache auf Leinen,
rückwärts signiert,
auf 4-cm-Keilrahmen,
90 x 90 cm

Startpreis: 600 €



LOT 56
Moni K. Huber

„Schirm blau #2“ 2010
Öl auf Denim, rückwärts
signiert,
60 x 45 cm

Startpreis: 1.050 €



LOT 57
Moni K. Huber

„Schirm orange #3“ 2010
Öl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
60 x 45 cm

Startpreis: 1.050 €



LOT 58
Barbara Höller

„Lines“ 2018
Acryl auf Alu,
100 x 50 cm

Startpreis: 1.200 €



LOT 59
Jana Holzinger

„Sarasvati“ 2022
Skulptur mit Fineliner auf
Papier,
59,4 x 42 cm

Startpreis: 100 €



LOT 60
Michou Hutter

„Figur mit Rad“ 2011
Öl auf Karton, signiert,
Künstlerrahmung,
65 x 50 cm

Startpreis: 1.200 €



LOT 61
Christa Illera

„Madame Noir“ 2017
Mischtechnik (Kohle,
Colourbricks) auf Fabiano
Aquarellpapier 300 g,
signiert & gerahmt,
140 x 70 cm

Startpreis: 800 €



LOT 62
Carina Jäger

„Delicate Wings“ 2021
Acryl & Pastellkreide auf
Leinwand, signiert,
70 x 100 cm

Startpreis: 600 €



LOT 63
Heribert Jascha

„Im Gestrüpp“ 2021
Mischtechnik (graf.
Malerei, Tusche + Acryl)
auf Karton, signiert,
Schattenfugen-Rahmung,
46 x 75 cm

Startpreis: 700 €



LOT 64
Richard Jurtitsch

„Rosen“ 2020
Öl auf Baumwolle,
rückwärts signiert,
60 x 60 cm auf 4,5 cm
Keilrahmen

Startpreis: 1.200 €



LOT 65
Leander Kaiser

„Störung eines
Ruhenden“ 2022
Gouache auf
Aquarellkarton, gerahmt,
20 x 40 cm

Startpreis: 700 €



LOT 66
Helmut Kand

„Der Mythos des
Palmbrotvogels“ 2015
Lichtmischdruck, E.A. „im
Stein signiert“, gerahmt,
70 x 69 cm

Startpreis: 330 €



LOT 67
Herwig Kienzl

„Der Sturm“ 2019
Aquarell auf Papier,
Künstlerrahmung,
65 x 50 cm

Startpreis: 800 €



LOT 68
Karl-Heinz Klopff

„Testa“ 2019
Pigmentdruck auf
Büttenpapier,
Auflage 20, Nr. 14,
Signatur rückwärts,
gerahmt, 40 x 60 cm

Startpreis: 400 €



LOT 69
Krassimir Kolev

„Frühlingssonate“
2014-2023
Öl auf Leinwand, signiert,
100 x 115 cm

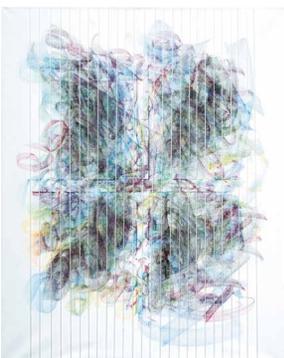
Startpreis: 1.000 €



LOT 70
CFJ König

„verhollert“ 2019
Metalldruck auf
recyceltem Aluminium,
2.0, No 6 / 13 aus der
Überraschungs Edition
2019, signiert,
80 x 60 cm

Startpreis: 800 €

	<p>LOT 71 Viktoria A. Köstler</p> <p>„Virtual Connection“ 2018-2023 Acrylic, Oil and 24-carat on Wood, rückwärts signiert, 50 x 50 x 3 cm</p> <p>Startpreis: 500 €</p>		<p>LOT 72 Ondrej Kohout</p> <p>„Sonnenuntergang“ 2021 Öl, Bleistift-Leinen 40 x 30 cm Das Bild ist signiert, die Info ist rückwärts hinten auf Leinen beschrieben.</p> <p>Startpreis: 500 €</p>
	<p>LOT 73 Kowalski</p> <p>„Vulnerable Animals – Penguins“ 2020 Unique, hand painted with acrylic and pencil on 190g acid-free Hahnemühle paper, 42 x 30 cm</p> <p>Startpreis: 700 €</p>	 <p>Beigabe sign. Buch Kerbungen „Schwarze Texte und Holzschnitte“</p>	<p>LOT 74 Richard Langthaler</p> <p>„Afrikanische Mutter“ 1969 Holzschnitt, März 1969 in Bukavu Ost-Kongo, No 20/30, Druckmaß 54 x 31 cm, 70 x 50 cm</p> <p>Startpreis: 400 €</p>
	<p>LOT 75 Joe Lindengrün</p> <p>„Shadow dancer“ 2014 Mischtechnik auf Leinwand, 100 x 70 cm, rückwärts signiert, Künstlerrahmung, (Cover für CD / Youtube)</p> <p>Startpreis: 800 €</p>		<p>LOT 76 Richard Lürzer</p> <p>„Water“ 2018 Unikat: Fineart print auf Alu-Dibond, 60 x 90 cm, Schattenfugen-Rahmung</p> <p>Startpreis: 420 €</p>
	<p>LOT 77 Richard Lürzer</p> <p>„Pink door“ 2016 Unikat: Fineart print auf Alu-Dibond, 60 x 90 cm, Schattenfugen-Rahmung</p> <p>Startpreis: 420 €</p>		<p>LOT 78 Ingeborg Matula</p> <p>„Crimson rose“ 2022 Öl auf Leinwand, signiert, 80 x 80 cm</p> <p>Startpreis: 1.200 €</p>
	<p>LOT 79 Ingeborg Matula</p> <p>„Stilleben Lilie“ 2008 Öl/Acryl auf Leinwand auf 4 cm Keilrahmen, signiert, 40 x 40 cm</p> <p>Startpreis: 400 €</p>		<p>LOT 80 Doris Mayer</p> <p>„Die Luft dazwischen“ 2016 Acryl/Tusche auf Nylonfolie & Papier, rückwärts igniert, Künstlerrahmung, 50 x 50 cm</p> <p>Startpreis: 400 €</p>



LOT 81
Sylvia Miehle

„Mosaik mit Fugen“ 2020
Acryl auf Leinen,
verwoben und
geflochten, kaschiert auf
Karton, signiert,
90 x 33 cm

Startpreis: 300 €



LOT 82
Elke Mischling

o.T. 2016
Acryl auf Canvas,
signiert,
100 x 100 cm
auf 4 cm Keilrahmen

Startpreis: 700 €



LOT 83
Katharina Moser

„Still life 2“ 2022
Öl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
70 x 50 cm

Startpreis: 350 €



LOT 84
Karl Moser

„Feder“ 2000
Druckgrafik, E.d.A.,
signiert,
Blatt 34,5 x 42 cm,
Print 29 x 20 cm

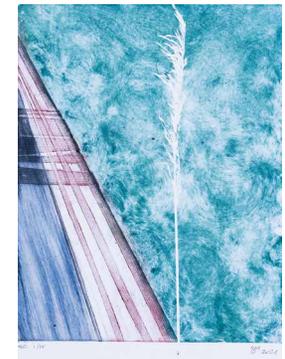
Startpreis: 200 €



LOT 85
Karl Moser

„Bauerngehöft“ 2000
Druckgrafik, E.d.A.,
signiert,
Blatt 34,5 x 42 cm,
Print 29 x 20 cm

Startpreis: 200 €



LOT 86
Ulrike Musil

o.T. 2021
Eingefärbter
Polymer-Tiefdruck mit
echtem Gras, No I/IV,
signiert,
Druck 24 x 20 cm,
Blatt 59 x 52 cm

Startpreis: 200 €



LOT 87
Elisa Parth

o.T. 2019
Spachteltechnik mit
Pigmenten auf Leinwand
auf 4-cm-Keilrahmen,
rückwärts signiert,
70 x 70 cm

Startpreis: 420 €



LOT 88
Elisa Parth

o.T. 2021
Spachteltechnik auf
Papier, signiert,
19 x 19 cm (mit
Passepartout 30 x 30 cm)

Startpreis: 150 €



LOT 89
Linde Pauschenwein

„Lebensfreude“ 2020
Acryl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
120 x 100 cm

Startpreis: 1.000 €

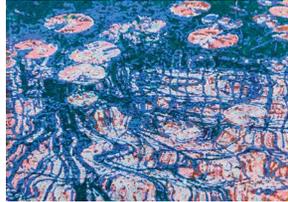


LOT 90
Herbert Pill

„Seltsame Begegnung“ 1993
Farbradierung E.d.A von 10,
Tiefdruck mit 2 Zink-Platten,
eine davon mit Aquatinta,
Weichgrundätzung, gerahmt,
Druck 28,5 x 38,5 cm, Blatt
50 x 64 cm

Startpreis: 400 €

	<p>LOT 91 Jarek Polanski</p> <p>„Le petite mort IV“ 2015 Unikat: Stempel auf Papier, Künstlerrahmung, 61 x 91 cm</p> <p>Startpreis: 700 €</p>		<p>LOT 92 Sylvia Pseiner</p> <p>„Aufstieg“ 2017 Öl auf Leinwand, rückwärts signiert, 60 x 60 cm</p> <p>Startpreis: 220 €</p>
	<p>LOT 93 Petra Rader</p> <p>„Die roten Bäume“ 2022 Öl in Spachteltechnik auf Leinwand, rückwärts signiert, 60 x 80 cm</p> <p>Startpreis: 300 €</p>		<p>LOT 94 Johannes Ramsauer</p> <p>o.T. 2007 Acryl auf Leinen, signiert, Künstlerrahmung, 50 x 50 cm</p> <p>Startpreis: 500 €</p>
	<p>LOT 95 Helga Rauter</p> <p>„Friedliches Dorf“ 2008 Acryl auf KAPAline, signiert, Künstlerrahmung, 57,5 x 85,5 cm</p> <p>Startpreis: 200 €</p>		<p>LOT 96 Helga Rauter</p> <p>„Fröhlichkeit“ 2009 Acryl auf KAPAline, signiert, Künstlerrahmung, 48 x 35,5 cm</p> <p>Startpreis: 200 €</p>
	<p>LOT 97 Helga Rauter</p> <p>„Voll erblüht“ 2010 Acryl auf KAPAline, signiert, Künstlerrahmung, 44 x 33 cm</p> <p>Startpreis: 600 €</p>		<p>LOT 98 Sappy Rauth</p> <p>„Mountain faces #2“ 2009 Öl/Acryl auf Leinen, rückwärts signiert, Künstlerrahmung (Schattenfuge), 75,5 x 55 cm</p> <p>Startpreis: 600 €</p>
	<p>LOT 99 Sappy Rauth</p> <p>„Mountain faces #1“ 2009 Öl/Acryl auf Leinen, rückwärts signiert, Künstlerrahmung (Schattenfuge) 75,5 x 55 cm</p> <p>Startpreis: 600 €</p>		<p>LOT 100 Alois Riedl</p> <p>o.T. 2002 Collage mit Acryl, signiert, Künstlerrahmung (Hoffmann R.), 73 x 58 cm</p> <p>Startpreis: 2.500 €</p>

	<p>LOT 101 Johann Rumpf</p> <p>„Hommage an Andy Warhol“ 2015 Mischtechnik & Acrylfarben auf Leinen und 3,5 cm Keilrahmen, 40 x 60 cm Beigabe Künstlerkatalog, handsigniert</p> <p>Startpreis: 600 €</p>		<p>LOT 102 Iris Sageder</p> <p>„The conspiracy is me“ 2022 Skulptur, Öl/Acryl auf Hemihydrate plaster (Strukturgips), 33 x 29 x 19 cm</p> <p>Startpreis: 800 €</p>
	<p>LOT 103 Elisabeth von Samsonow</p> <p>„Fotosynthese“ 2021 Tempera auf Leinwand, 70 x 50 cm</p> <p>Startpreis: 1.100 €</p>		<p>LOT 104 Markus Schlee</p> <p>o.T. 2019 Pigmentdruck, signiert & gerahmt, Auflage Nr. 6/10, 41 x 49 cm</p> <p>Startpreis: 400 €</p>
	<p>LOT 105 Johann Schmied</p> <p>„Esel“ 2006 Doppelbild, Acryl auf Leinwand, rückwärts signiert, 178 x 110 cm 17 x 102 cm</p> <p>Startpreis: 2.600 €</p>		<p>LOT 106 Erika Seywald</p> <p>„Landschaftlich“ 2021 Eitempera auf Papier/Holz, Künstlerrahmung (Schattenfuge), 49 x 69 cm Künstlerrahmung</p> <p>Startpreis: 800 €</p>
	<p>LOT 107 Eva Silberknoll</p> <p>„Wovon träumst Du? #2“ 2022 Digitale Collage auf Aluminium, gebürstet, Auflage 1/5, rückwärts signiert, 60 x 80 cm</p> <p>Startpreis: 440 €</p>		<p>LOT 108 Wolfi Sobinia</p> <p>„Wien“ 2023 Mischtechnik & Acryl auf Holz, signiert, ca. 65 x 63,5 cm</p> <p>Startpreis: 250 €</p>
	<p>LOT 109 Walter Stach</p> <p>„Landschaft mit Namen I“ 1984/2021 Mischtechnik auf C-Print auf Verbundplatte, Schattenfugen-Rahmung, 50 x 71 cm</p> <p>Startpreis: 500 €</p>		<p>LOT 110 Marta Stamenov</p> <p>o.T. 2010 Mischtechnik: Acryl auf Sand und handgeschöpftem Papier, Schattenfugen-Rahmung, 50 x 50 cm</p> <p>Startpreis: 450 €</p>



**LOT 111
Hannelore Sollmann**

o.T. 2011
Mischtechnik & Acryl auf
Leinwand, signiert,
100 x 70 cm

Startpreis: 400 €



**LOT 112
Susanne Steffens**

„Erguss“ 2015
Mischtechnik auf Leinen,
signiert,
80 x 80 cm

Startpreis: 400 €



**LOT 113
Irina Stih**

„Ich heiße Rot“ 2022
Aquarell auf japanischem
Papier, gerahmt
& signiert,
60 x 80 cm

Startpreis: 250 €



**LOT 114
Irina Stih**

„Chrysantheme“ 2022
Aquarell auf
Arches-Papier, signiert
& gerahmt,
60 x 40 cm

Startpreis: 160 €



**LOT 115
Renate Teuchmann**

o.T. 2020
Acryl auf Leinen,
rückwärts signiert,
100 x 100 cm

Startpreis: 600 €



**116
Ursula Theissl**

„light structure_broken
ice“ 2022
Weiße Strukturpaste auf
Polyestergewebe, mit
LED hinterleuchtet,
Schattenfugen-Rahmung
aus Alu/silber
40 x 50 cm

Startpreis: 440 €



**LOT 117
Larissa & Frank
Tomasetti**

„PG Paläolithische
Säbelzahnlandschaft“
2020
PartnerGarnelen-Serie,
Öl auf Leinwand,
rückwärts signiert,
90 x 90 cm

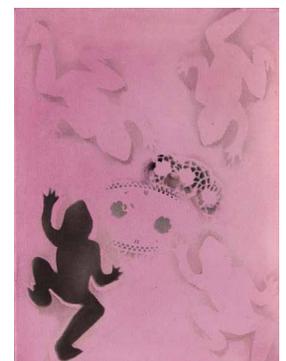
Startpreis: 300 €



**LOT 118
Vopava Catharina**

o.T. 2019
Acryl & Öl auf Leinen,
rückwärts signiert,
90 x 80 cm

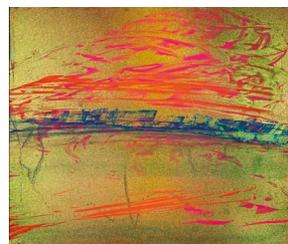
Startpreis: 900 €



**LOT 119
Eva Vones**

„Spiel mit Frosch“ 2018
Öl auf Leinen, rückwärts
signiert,
40 x 30 cm

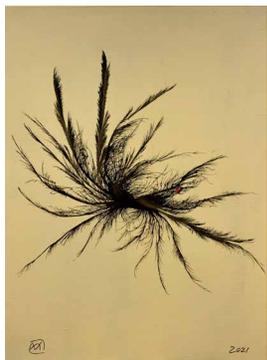
Startpreis: 400 €



**LOT 120
Heinrich Walcher**

„Pink auf Gold“ 2020
Mixed Media auf
Plexiglas,
50 x 60 cm

Startpreis: 330 €



LOT 121
Weber-Wien

„Spaceflower“ 2021
Mischtechnik auf
Leinwand und 4-cm
Keilrahmen, signiert,
80 x 60 cm

Startpreis: 600 €



Informationen und Kontakt:

Telefon +43 676 778 4442

karin.ortner@charity-kunstauktion.at

www.charity-kunstauktion.at

Impressum:

Herausgeber, Verleger und Redaktion KKF Company GmbH, 1030 Wien, www.charity-kunstauktion.at

Grafik & Design Tomasz Hajduk +48 660 073 254 www.tomhajduk.com

Druck & Logistik Rötzer-Druck, 7000 Eisenstadt, www.roetzerdruck.at

Photography by the artist or Richard Lürzer www.richardluerzer.at

Die im Katalog enthaltenen Angaben wie Zeichnungen, Abbildungen, technische Daten, Gewichts- und Maßangaben sowie Beschreibungen sind unverbindlich. Alle Rechte, Irrtümer, Druckfehler und Änderungen bleiben vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr. - März 2023